

P.09//URBANISME

Le PADD en débat  
au Théâtre

P.12//QUOTIDIEN

La Ville révoque des aires  
de jeux

P.14//FORMATION

Un salon pour construire  
son projet professionnel

P.16//CULTURE

Les arts textiles  
s'exposent à l'ar[T]senal

# Dreux *le Mag'*

#25  
MARS 2023

L'information à portée de main



P.18 // FESTIVAL CINÉMA

REGARDS D'AILLEURS  
S'ENVOLE POUR **L'ESPACE**

REJOIGNEZ-NOUS SUR



[www.dreux.com](http://www.dreux.com)



**dreux**  
LAISSEZ-VOUS SURPRENDRE



# sommaire



**1.300 convives**  
au Banquet des Seniors

P. 04 // DIAPORAMA



**La Ville rénove**  
des aires de jeux

P. 12 // QUOTIDIEN



**L'IMT de Dreux**  
recrute

P. 15 // FORMATION



**Le Plan d'action et de développement durable** en débat au Théâtre



P. 09 // URBANISME



**Les arts textiles**  
s'exposent à l'ar[T]senal

P. 16 // CULTURE



**Regards d'Ailleurs**  
s'envole pour l'espace

P. 18 // ÉVÉNEMENT



par **Pierre-Frédéric Billet**

*Maire de Dreux*



© A. Lombard-Agglomération du Pays de Dreux.

*Chères Drouaises  
Chers Drouais*



**Dreux le Mag'**

L'information à portée de main  
#25 - MARS 2023

Mairie de Dreux  
2, rue de Châteaudun  
28100 Dreux  
Tél. : 02.37.38.84.12  
[www.dreux.com](http://www.dreux.com)

**Directeur de la publication**

Adil Boutahar, directeur de cabinet

**Rédacteur en chef**

Yves Le Calvez

**Rédacteurs**

Yves Le Calvez  
Julie Cassiau - 02.37.38.87.85  
Caroline Bléteau - 02.37.38.84.09  
Danielle Morée

**Maquette**

Patricia Nino

**Mise en page**

Sandrine Lecornu

**Photographies**

Emmanuel Campion  
Jean Cardoso  
Julie Cassiau  
Ewa Kolecki  
Danielle Morée  
A. Lombard (Agglomération du Pays de Dreux)  
Studio Tropicalist  
Adobe Stock

**Impression**

Imprimerie Chauveau - 02.37.88.18.81

**Dépôt légal**

Mars 2023

**Tirage**

17.000 exemplaires

## Éduquer pour voir...

Dreux compte près de 4.000 enfants dans ses écoles maternelles et primaires. Leurs parents et leurs enseignants veulent le meilleur pour eux, et ils ont raison. Ils nous trouveront toujours à leurs côtés pour essayer de convaincre l'Éducation nationale de renforcer ses moyens, comme encore tout récemment lorsque nous avons sollicité le classement de l'école Saint-Exupéry en secteur REP Plus.

Nous sommes à leurs côtés au quotidien pour améliorer leur environnement de travail, avec par exemple la création de la cour "Oasis" à l'école Louise-Michel, ou encore avec les grands travaux d'amélioration des bâtiments programmés chaque été.

Nous sommes à leurs côtés aujourd'hui en pensant déjà à demain. Deux nouveaux groupes scolaires seront en effet construits sur notre ville. Nous avons obtenu un financement supplémentaire de l'État pour la rénovation urbaine du quartier des Bâtes parce que nous y construirons une école moderne, adossée à une bibliothèque et à un centre socio-culturel. L'autre groupe scolaire programmé sera proche du centre-ville et du futur parc de la ZAC du square.

## ... Haut et loin

Mais l'éducation, c'est aussi un large accès à la culture. Près de 3.000 carnets de chèques-livres de 30€ offerts par la Ville aux élèves, la gratuité du centre d'art contemporain et du musée. C'est aussi la Micro-Folie, au sein de la maison Proximum Dunant-Kennedy qui fourmille d'offres numériques, ou encore la création du premier festival *Kultur'Manga*, les 27, 28 et 29 mai au Parc des expos.

Notre soutien aux associations participe aussi de ce choix de prioriser l'éducation. Les clubs sportifs apprennent la solidarité, l'engagement, le dépassement. Le festival *Regards d'Ailleurs* apprend même à rêver. Pendant tout ce mois de mars, avec pour thème "filmer l'espace", nous irons haut et loin. Parce que Dreux peut voir haut et loin grâce à ses jeunes, je serai toujours à leurs côtés.

*Bien à vous*



**DREUX**  
VILLE ROYALE



**Dreux**  
LAISSEZ-VOUS SURPRENDRE

REJOIGNEZ-NOUS SUR



[www.dreux.com](http://www.dreux.com)



# diaporama

## Le Banquet des Seniors



Vendredi 27 janvier, 1.300 personnes ont participé au traditionnel Banquet des Seniors au Parc des expositions organisé par la Ville de Dreux et son Centre communal d'action sociale.

Un moment très apprécié des Drouais âgés de 65 ans et plus qui ont pu profiter d'un repas gourmand concocté par le traiteur Gauthier et servi par une centaine de lycéens (De Couasnon et Maurice-Viollette) et de jeunes de la Mission Locale.



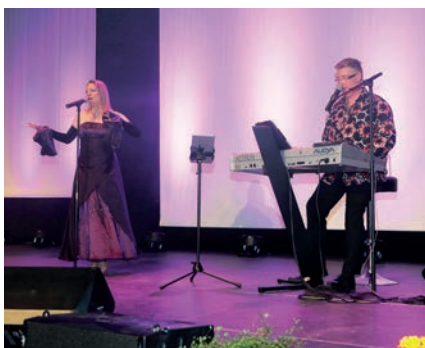
L'occasion aussi pour les invités d'échanger des mots chaleureux avec le maire de Dreux, Pierre-Frédéric Billet, accompagné de son épouse, et les élus présents.







Du côté de l'animation, les seniors ont pu apprécier les notes entraînantes de l'accordéoniste Alexis Bourlier, véritable invitation à s'élancer sur la piste de danse. Une belle manière de conclure cette journée conviviale.





## Rentrée 2023/2024 - Pensez dès maintenant aux inscriptions scolaires

Votre enfant entre en maternelle ou en élémentaire à la rentrée scolaire de septembre ? Vous avez **jusqu'au 28 avril** pour effectuer les démarches d'inscription.

### Comment ça marche ?

**1 - Munissez-vous de vos documents à fournir :** livret de famille ou extrait d'acte de naissance daté de moins de 3 mois, carnet de santé ou certificat de vaccination (vaccins à jour), justificatif de domicile daté de moins de 3 mois, certificat de radiation de l'école précédente pour les changements d'école (sauf les CP), ainsi que toutes autres pièces justifiant de votre situation familiale.

**2 - Finaliser votre inscription :** soit au Guichet unique (18, rue des Gaults), par mail à l'adresse suivante : [education@ville-dreux.fr](mailto:education@ville-dreux.fr) ou dans vos structures de proximité (voir jours et horaires d'inscriptions dans *Dreux, le Mag'* de février (page 12) ou sur le site de la Ville (onglet "Éducation et écoles").

## À noter dans vos agendas !

Le Lions Club Dreux Doyen organise le dixième Salon des Vins et de la Gourmandise les 18 et 19 mars 2023 à l'Agora de Vernouillet (près de la mairie). Une trentaine d'exposants (20 vignerons et 10 producteurs du terroir) seront présents pour cette nouvelle édition qui se déroulera **le samedi de 10h à 20h et le dimanche de 9h à 17h**. L'entrée est libre. L'achat d'un verre, pour la dégustation et par mesure d'hygiène, sera proposé pour 3€ (5€ les 2). **Les sommes récoltées seront reversées, comme les autres années, à l'association Enfants Cancers Santé pour la lutte contre les cancers et leucémies de l'enfant et l'adolescent.**

## Un rallye humanitaire aux couleurs de Dreux

Après deux ans de préparation, entre mécanique et recherche de sponsors, deux jeunes Drouais sont partis, le 16 février, de Biarritz pour le Grand Sud Marocain avec le 4L Trophy. Olivier Lhuillery, 25 ans, et Romane Roche, 23 ans, se sont rencontrés en école d'ingénieur et ont été séduits par l'idée de participer à un rallye qui allie aventure et but humanitaire. Au volant de leur 4L retapée, ils se dirigent à la boussole sur six étapes de pistes d'environ 150 km, transportant des fournitures scolaires à offrir dans les villages traversés. Avant leur départ, Alain Guenzi, conseiller municipal délégué aux sports, leur a apporté le soutien de la Ville de Dreux, en leur offrant le logo de la Ville qui figure en bonne place sur la 4L.



## Un prix Claude Jonnier

Créé à la mémoire de l'ancien élu à la Ville qui a, des années durant, œuvré pour la valorisation du fleurissement à Dreux, le prix Claude Jonnier intégrera dès l'édition 2023 la nouvelle grille d'évaluation du jury du concours des maisons fleuries. « Ce sera le prix coup de cœur : il récompensera l'originalité et la prise en compte des enjeux écologiques dans les initiatives fleuries avec un bon de 80 euros à faire valoir dans une jardinerie, » a annoncé l'adjointe Sophie Willemin, en charge des espaces verts et de la propreté urbaine, lors du dernier conseil municipal à l'occasion de l'adoption de la refonte du règlement intérieur du concours.

## LUTTER CONTRE LA PRÉCARITÉ ÉNERGÉTIQUE

Depuis 1 an, le CCAS de Dreux et le fournisseur d'énergie Gédia se sont associés au travers d'une convention afin d'accompagner les usagers et lutter contre les coupures d'électricité par suite d'impayés.

### Comment ça marche ?

Si vous rencontrez une difficulté de paiement de votre facture d'énergie : n'attendez pas ! Il est important de solliciter un accompagnement et/ou un échelonnement le plus tôt possible ; **pour cela vous pouvez contacter Gédia ou faire appel au CCAS.** Afin d'informer ses clients, Gédia communique également aux bénéficiaires du chèque énergie (via un mailing) que le CCAS peut leur venir en aide grâce à un accompagnement ciblé afin de résoudre des difficultés. L'équipe du CCAS se mettra en relation avec les services de Gédia afin d'analyser les dossiers au cas par cas. Une orientation vers un accompagnement budgétaire pourra être préconisée afin d'inscrire les foyers vers une résorption durable des difficultés.

**Pour contacter le CCAS :** [actionsociale@ville-dreux.fr](mailto:actionsociale@ville-dreux.fr) ou rendez-vous sur les permanences d'accueil sans rendez-vous les lundis, mercredis et vendredis du 9h à 11h30 et les mardis et jeudis de 14h à 16h30.

> **Pensez à utiliser votre chèque énergie !**  
Plus d'infos : [www.chequeenergie.gouv.fr/](http://www.chequeenergie.gouv.fr/)



## Bon à savoir

### Un nouveau service aux Drouais

**Vous êtes Drouais et avez besoin de renouveler vos papiers d'identité ?**

Depuis février, le Guichet unique propose des créneaux horaires uniquement réservés aux habitants de Dreux, à savoir **le lundi de 8h à 12h, le mercredi de 13h à 17h et le vendredi de 13h à 16h.** Ces trois demi-journées sont **exclusivement dédiées à l'obtention ou au renouvellement de cartes d'identité et de passeports.** Face à l'affluence des demandes et à l'allongement des délais, anticipez dès maintenant ces démarches en vous connectant sur le nouveau logiciel de rendez-vous en ligne via [dreuxetmoi.dreux.com](http://dreuxetmoi.dreux.com) ("État civil - carte d'identité/passeport").

## L'hôpital compte sur l'engagement de la clinique

Pierre-Frédéric Billet, maire et président du Conseil de surveillance du centre hospitalier de Dreux a rencontré, lundi 6 février, Marc Laidet, le directeur général du groupe Clinéa, dont fait partie l'Institut médical spécialisé d'Eure-et-Loir (IMSEL, ex-clinique de la Maison Blanche, à Vernouillet). Depuis trois ans, l'hôpital et la clinique ont fait la preuve de leur efficacité pour gérer les différentes crises, et s'entraider. La clinique a ainsi accueilli en janvier une quarantaine de patients de l'hôpital en soins de suite et de réadaptation (SSR).

Un partenariat que les Villes de Dreux et de Vernouillet souhaitent inscrire sur le long terme en l'intégrant au Contrat local de santé (CLS) et qui constitue aussi un atout dans le processus de reconstruction du nouvel hôpital de Dreux. Les discussions avec les autorités sanitaires portent en ce moment sur la possible transformation de lits dans le futur hôpital, des lits de soins de suite deviendraient des lits de médecine. La clinique doit donc être capable de s'engager sur le long terme dans la qualité des soins SSR et la quantité



de lits. Hugo Montamat, directeur du centre hospitalier, a insisté auprès de Marc Laidet et de Guillaume Gaullier, directeur de l'IMSEL : « C'est plus qu'un engagement que nous vous demandons, c'est une nécessité qui devra être inscrite noir sur blanc. »



## Vie municipale

Lors du dernier conseil municipal, Christine Picard a été élue au rang de 8<sup>e</sup> adjointe au maire, à l'issue d'un tour de scrutin à bulletin secret. Elle s'occupe des domaines relevant de la santé, des seniors, de l'administration générale, des affaires juridiques, des assurances, des assemblées ainsi que des relations avec les associations patriotiques. Cette désignation fait suite à la délibération du conseil municipal du 17 novembre 2022 ayant décidé de ne pas maintenir Josette Philippe dans ses fonctions.

# solidarité

## Dreux témoigne son **soutien à la Turquie**

**Q**uelques jours après le double séisme qui a frappé la Turquie et la Syrie, la Ville de Dreux a souhaité rendre hommage aux victimes lors d'une cérémonie officielle lundi 13 février en présence de nombreux élus locaux (Ville, Agglo, Département) et d'associations franco-turques. Invité par le maire de Dreux, Pierre-Frédéric Billet, le Consul général de Turquie à Paris, Serdar Belentepe, a également répondu à l'invitation.

À la mémoire des victimes des deux tremblements de terre de magnitude 7,8 qui ont ébranlé la Turquie le 6 février dernier, ils étaient près d'une cinquantaine de personnes dans la salle des mariages de l'Hôtel de Ville de Dreux à se recueillir et à observer une minute de silence. Dès l'annonce de cette catastrophe, la Ville a déployé des moyens municipaux afin de soutenir les associations d'actions de solidarité et de relayer les dons financiers à des organismes habilités (lire encadré).

### ➔ **Chaque geste compte**

« La Turquie traverse une tragédie. C'est le séisme le plus meurtrier qu'elle ait connu à ce jour. Il nous paraissait donc important d'avoir un message de soutien et de solidarité envers la Turquie. Nous avons à Dreux une grande communauté franco-turque qui est très active et qui participe à la vie de la cité. C'est un moment difficile pour la Turquie d'autant que se profile aujourd'hui une crise humanitaire sans précédent. » À cela s'ajoutent des conditions météorologiques difficiles et la tension régionale avec les réfugiés de Syrie. Face à ce drame, la majorité a évoqué lors du dernier conseil municipal l'octroi « d'une subvention de 10.000 euros en faveur des victimes ». Proposition saluée à l'unanimité par les élus.



**« Ce soutien financier a pour objectif d'aider les sinistrés et de penser à l'après. Se pose désormais la question de la reconstruction, du relogement. Même si la Turquie est un pays très organisé, elle ne pourra pas y arriver toute seule. La Ville de Dreux contribue donc modestement aux nombreuses autres aides internationales envoyées. »**

### ➔ **« Un soutien très touchant et très précieux »**

Touché par les mots du maire de Dreux, le Consul général de Turquie à Paris, Serdar Belentepe, a remercié la municipalité « pour cet esprit de solidarité, ce soutien très important,

très touchant et très précieux pour les victimes et pour nous ». Il a également rappelé que la France a été l'un des premiers pays à avoir dépêché des secouristes. « Actuellement, un hôpital de campagne est aussi en cours de déploiement. » Pour Serdar Belentepe, « vient maintenant le temps de la collaboration afin d'effacer les traumatismes des habitants des régions touchées ». Du côté des associations présentes à la cérémonie, ces dernières saluent l'engagement de la Ville. Un soutien supplémentaire pour ces acteurs locaux qui ont lancé, dès les premiers jours, des appels aux dons et ont déjà pu récolter près de 60.000 euros.

Les dons en chèques ou espèces adressés au CCAS de Dreux seront comptabilisés en mars. Ils feront l'objet d'une délibération officielle spécifiant que la somme globale sera exclusivement destinée à la Fédération internationale des Sociétés de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge (IFRC), dont dépend notamment la Croix-Rouge de Dreux. Plus d'informations auprès du CCAS (22, rue des Gaults) : 02.37.38.84.30 et [accueil-ccas@ville-dreux.fr](mailto:accueil-ccas@ville-dreux.fr)



# urbanisme

## Le Plan d'action et de développement durable en débat au Théâtre

**L**a procédure de révision du Plan local d'urbanisme (PLU) se déroule selon le calendrier prévu. Prochaine étape : la présentation du PADD (Plan d'action et de développement durable) qui fera l'objet d'une réunion publique le 7 mars prochain à 18 heures au Théâtre.

Au terme de la période de diagnostic, les enjeux du PADD qui sera intégré au PLU ont été définis. « Tout sera articulé autour de trois axes : promouvoir un développement équilibré du territoire dans une logique de complémentarité et de solidarité, renforcer l'attractivité économique du territoire et faire de Dreux une ville résiliente et durable. Ces trois axes reprennent l'ensemble des thématiques dictées par le Code de l'urbanisme, » explique Séverine Desmouillères, cheffe du service urbanisme.

Le prochain Plan local d'urbanisme est un PLU d'attente : « un PLU de régulation, » ajoute la technicienne. « Lorsque l'on fait ce type de document, on est sur quelque chose de très mathématique. Le plan local d'habitat nous donne un nombre de logements à réaliser par an. Ce nombre doit être regardé pour la décennie à venir. On a eu une telle dynamique sur 2021 et 2022 qu'on a assez peu de logements finalement à construire, ce qui va permettre surtout de temporiser, de laisser le temps aux équipements communaux d'absorber ces logements et ces nouvelles populations et on pourra alors repartir sur une autre révision de PLU. »

### ➔ Des économies sur le foncier

L'un des principaux thèmes de ce PADD fait également la part belle au "Zéro artificialisation nette" : c'est un

concept issu de la loi Climat résilience « qui impose qu'à l'horizon 2050 on n'ait plus un mètre carré de surface agricole ou naturelle artificialisée. D'ici 2030, on doit réduire de 50 % notre consommation foncière. On a pris en compte dans ce PADD ces éléments. On ne pourra pas dépasser la moitié de ce qui a été consommé sur les années de référence 2011/2021. »

Il faudra donc se tourner vers de nouvelles politiques, tant dans le domaine du logement que celui des zones d'activité pour le développement économique. « Nous ferons de la requalification de friche, on a de l'urbain et on refait de l'urbain par-dessus, c'est ce qui s'est fait sur la ZAC des Fenots, la ZAC du square. C'est déjà du bâti, on démolit, on dépollue et on reconstruit.

Sur les Livraindières par exemple, sur 40 hectares d'extension on aura 27 hectares de neuf, le reste sera de la requalification. Ce sera de la densification, ce qui ne signifie pas forcément de la superposition de logements. Dans l'immédiat, ce sera sur de plus petits terrains. Quand on fait de la densification de logements avec une opération de lotissement bien conçue, on n'a pas forcément de problèmes de voisinage, même si les gens sont assez proches les uns des autres. »

Les prochaines étapes seront l'arrêté du PLU prévu pour le mois de juin avant l'enquête publique à l'automne suivie de l'entrée en vigueur du nouveau document en fin d'année.

### Un classement « interne » du patrimoine local

Le Plan local d'urbanisme sera également conçu pour renforcer la protection du « petit patrimoine local », des maisons ou bâtiments qui ont un intérêt architectural ou patrimonial mais qui ne sont pas suffisamment remarquables pour devenir des monuments historiques. C'est une nouveauté dans ce PLU. Jean-Michel Poisson, premier adjoint au maire, tient particulièrement au caractère de la ville, qui en fait tout son charme. « Ce sera une appréciation de notre patrimoine local. Dans la directive gouvernementale "Zéro

artificialisation des sols", il y a un danger. Comme on va devoir concentrer un développement de l'habitat dans la ville sur elle-même, le risque est de transformer la commune en ville de banlieue. Nous ne voulons pas perdre le caractère et l'art de vivre à Dreux. Ce qui nous conduira à préserver des zones d'habitat pavillonnaire, qui est en quelque sorte contraire à la notion de densification. On a un caractère de petite ville de province, ce qui en fait son charme, on ne veut pas dénaturer ce patrimoine-là ».

# commerces



## Le commerce drouais accompagné dans sa dynamique

Toujours plus active, l'Union des commerçants et artisans de l'agglomération drouaise (Ucad), qui réunit 80 commerces principalement en centre-ville, amplifiera les animations en 2023. « Nous réfléchissons notamment à l'organisation d'un Salon de l'automobile axé sur l'électrique, » a dévoilé le président, Ludovic Borget. La Ville, l'Ucad et la Maison du commerce consolident leurs synergies pour amplifier la fréquentation du cœur de ville, ponctuellement mais aussi sur le long terme avec le dispositif "Action cœur de ville" (ACV) porté par l'État et la municipalité. Depuis deux ans, de nouvelles enseignes se sont implantées et offrent une belle diversité, comme l'a souligné le maire, Pierre-Frédéric Billet :

**En 2022, nous sommes par exemple à 18 commerces supplémentaires, et les deux-tiers installés dans des locaux où il n'y avait plus d'activité du tout,**

### ➔ Des dispositifs proposés par Gédia

« Comme pour les particuliers, les factures sont lourdes pour les commerçants et artisans. Notre tissu économique du cœur de ville est essentiel pour les habitants. Il est donc aussi capital que Gédia les accompagne, » a indiqué Pierre-Frédéric Billet, également président du distributeur local d'énergie, lors d'une réunion d'information début février avec l'Ucad et ses adhérents.



« Que l'on soit boulanger, restaurateur, dans les services, nous sommes tous confrontés à cette double difficulté, des prix qui ont explosé et des annonces d'aides que nous avons du mal à appréhender. » Les dispositifs d'aides sont aussi chaotiques, selon Philippe Rive, directeur de Gédia : « Ce ne sont pas les mêmes selon la nature de l'entreprise, ses effectifs, son chiffre d'affaires, son activité. Et comme cela dépend aussi de la puissance souscrite et de la date de souscription, chaque cas est particulier. » Malgré cette complexité administrative, Pierre-Frédéric Billet rappelle que les commerçants et artisans

**peuvent trouver un soutien auprès de notre atout de proximité, Gédia, qui représente 60.000 contrats dont 20.000 de professionnels.**

Pour les professionnels qui souhaitent être accompagnés dans leurs démarches, contactez : [service.commercial@gedia-energies.com](mailto:service.commercial@gedia-energies.com) ou appelez le 02.37.65.00.20

### ➔ Des indemnisations en cas de perte de chiffres d'affaires

Le 7 février dernier, le conseil municipal a voté à l'unanimité la création de la première commission d'indemnisation permanente à destination des commerçants affectés par les travaux opérés dans le périmètre ORT (opération de revitalisation de territoire) du programme "ACV". Une première enveloppe financière de 30.000€ sera donc inscrite au budget principal de 2023. « Une commission se chargera d'examiner les dossiers afin de vérifier le bien-fondé des demandes et le préjudice subi, » a précisé le 1<sup>er</sup> adjoint, Jean-Michel Poisson, qui composera la commission au même titre que le maire de Dreux et les adjoints délégués au dispositif "ACV" et aux finances, à savoir Talal Abdelkader et Lydie Guérin, ainsi que des représentants de l'opposition, de la Chambre du commerce et de l'industrie, de la Chambre des métiers et de l'artisanat, et de l'Ucad.





## NOUVELLE OUVERTURE

### ➔ Entre les mains de Sara

L'univers de la beauté et des soins cosmétiques, Fatima Zohra Sara Ikachti en a toujours rêvé. Depuis sa plus tendre enfance, elle a toujours aimé prendre soin des autres. Il lui faudra toutefois attendre 2007 pour transformer sa passion en métier, à l'issue d'une reconversion professionnelle. Après quelques années d'expériences, elle choisit Dreux pour ouvrir son premier institut. Depuis février, elle y accueille ses clients dans un cadre apaisant et relaxant pour diverses prestations. « Mais ma spécialité, ce sont les soins du visage et du corps. J'écoute les besoins de chacun afin d'offrir un moment unique, personnalisé et ciblé. »

Pour le visage, la marque française Guinot est sa référence beauté dont elle utilise d'ailleurs son appareil Hydradermie. « Une alternative à la médecine esthétique qui agit en profondeur et donne des résultats immédiats. » Pour le corps, gommages et massages sont incontournables pour profiter de soins régénérants appliqués par les mains expertes de Sara qui utilise les produits Sultane de Saba. « Une gamme respectueuse avec des matières premières bio et naturelles, sans parabène et non testée sur les animaux. »

**Du mardi au samedi de 9h à 18h**  
**Contact au 06.51.41.12.61 ou par mail**  
**entrelesmainsdesara@gmail.com**



25, rue du Bois-Sabot

Réservation en ligne via  
[www.lsinstitut.fr](http://www.lsinstitut.fr)  
 Facebook et TikTok "Entre Les mains de Sara"; Instagram  
 "institut de beaute dreux "

## CHANGEMENT D'ADRESSE

### ➔ Ô p'tits fruits d'Anne



14, rue Saint-Pierre

Depuis mi-janvier, les gérants de l'épicerie fine précédemment installés en face du quai aux Arbres ont investi leur nouvelle boutique en centre-ville, facilement reconnaissable grâce à leur élégante devanture verte. « Nous sommes vraiment ravis d'être ici, confie Anne Cornille-Dutremée. On adore cette

rue très vivante, très passante. On a d'ailleurs constaté une nouvelle clientèle dès les premiers jours ! Nous souhaitons aussi des locaux plus spacieux et ici, c'est l'idéal, on peut proposer plus de produits et étoffer notre gamme. »

Dans un intérieur chaleureux et raffiné, vous retrouverez les

spécialités aux fruits rouges concoctées par Anne : confitures, pâtes de fruits, sirops, ainsi que des produits de producteurs locaux : cidres, bières, céréales, miels, terrines, tartinables, et quelques accessoires. Lors de l'inauguration officielle de la boutique jeudi 2 février, Pierre-Frédéric Billet, maire de Dreux, a rappelé l'importance de cette nouvelle implantation. « Nous sommes très heureux de l'arrivée d'Ô p'tits fruits d'Anne ici car cela renforce le réseau de commerçants déjà présents. C'est positif car on veut vraiment faire de la rue Saint-Pierre une rue des métiers de bouche. » Clients fidèles, curieux ou passants, n'hésitez pas à passer les portes d'Ô p'tits fruits d'Anne pour (re)découvrir tous leurs succulents produits dans leur nouvel espace !

**Jeudi, vendredi, samedi de 9h30 à 13h et 14h30 à 18h30**  
**Dimanche : 10h à 12h**



## La ville rénove des aires de jeux

**Q**uelques jours avant les vacances d'hiver, deux aires de jeux ont été remises en état pour le plus grand bonheur des familles : en centre-ville au square Todi et dans le parc des Bâtes. Retours sur ces rénovations.

### ➔ Coup de neuf nécessaire

Depuis le début des congés de février, les enfants et parents de deux quartiers drouais ont pu retrouver avec plaisir balançoires, toboggans et autres tourniquets. Tous ces jeux ont en effet profité d'un coup de neuf appréciable et nécessaire ! Pour cela, la Ville a fait appel à une entreprise francilienne spécialisée dans les jeux pour enfants, Ludisports, qui a débuté par le square Todi, en centre-ville. Une rénovation très attendue par les familles du quartier puisqu'une partie des jeux était inaccessible depuis le mois d'août. Le gérant de Ludisports, Filippo Cunsolo, et son employé Wissam, se sont ainsi attelés pendant trois jours à rénover les installations très utilisées, et pour certaines, usées. Le jeu principal (toboggan, mur d'escalade et espace à corde) a bénéficié de retouches de peinture et d'une révision complète de tous les éléments de sécurité : les

vis ont été resserrés, les cordages remplacés et les boulons renforcés. Aux abords, l'entreprise a également remplacé les quatre poteaux de la balançoire par de nouveaux, le tourniquet a été repeint et le sol des jeux à bascule intégralement nettoyé. Après le centre-ville, les deux professionnels se sont déplacés dans le parc Louis-Philippe, aux Bâtes pour installer trois balançoires ; les précédentes ayant été volées. Le coût de ces deux opérations s'élève à 8.700 euros.

### ➔ Allier sécurité et écologie

Passionné par son métier, Filippo Cunsolo ne transige pas avec la sécurité : les aires de jeux doivent répondre à des normes techniques très strictes : « On se doit d'être irréprochables pour la sécurité de tous. » Très soucieux des pièces choisies, il n'hésite pas à aller voir plusieurs fabricants pour trouver celles qui remplaceront les anciennes.

« Il n'y a pas forcément besoin de remplacer systématiquement les jeux mais il faut être très vigilants sur la rénovation à apporter pour qu'ils soient les plus durables possible. Quand cela est possible, on peut très bien faire du neuf avec de l'existant. » Autre point très important pour le professionnel : l'écologie.

**Les aires de jeux doivent être plus écologiques. Par exemple, il ne faut plus utiliser de bitume mais au contraire privilégier des matériaux plus respectueux de l'environnement.**

C'est dans cette optique que son entreprise a installé l'année dernière un sol écologique dans la crèche Capucine, dans le quartier des Bâtes. Filippo Cunsolo a également déposé deux brevets et a été primé deux fois au prestigieux concours Lépine qui récompense les inventions les plus innovantes.



# « Ensemble, bougeons la cité ! »

La devise du *Foyer de l'amitié* reflète bien la philosophie de l'association. Installé à la maison Proximum Sainte-Ève, le *Foyer de l'amitié* est maintenant ouvert à tous les quartiers drouais et même de l'Agglo du Pays de Dreux car comme le déclare sa présidente, Carole Férard, « pour faire bouger la cité, il ne faut pas de barrières ».

Crée en 1971 par Pierre Bonnet, l'association a évolué. Elle employait des salariés, ce qui n'est plus le cas aujourd'hui. À l'époque, on créait des terrains d'aventure avec des activités pour occuper les adolescents. Aujourd'hui, le *Foyer de l'amitié* est intergénérationnel et animé par des bénévoles.

Forte de 180 adhérents, l'association se porte bien. Convivialité et finances saines permettent de nombreuses activités et projets. La Ville de Dreux apporte un soutien logistique avec une mise à disposition gratuite de locaux, et conséquemment une adhésion de 10€ l'année pour toutes les activités. « Lors de la fête des 50 ans de l'association, le 26 juin 2022, des habitants sont venus nous aider et nous leur avons offert une adhésion gratuite. Il faut savoir donner pour attirer des membres, » explique Carole Férard.

## ➤ Des activités variées

Si l'association propose des activités pour tous, randonneurs, amateurs de belote ou de sorties/séjours découvertes (lire encadré), le *Foyer de l'amitié* est également très actif sur le



Carole Férard, présidente (debout), entourée d'adhérents.

territoire et a tissé des relations fortes avec de nombreux acteurs locaux. « Lorsque j'ai pris la présidence en 2019, à la suite de Sylvie Gazeau, mon objectif était d'ouvrir le club à la jeunesse et de travailler avec les institutions et établissements locaux, » souligne Carole Férard. Des liens se sont ainsi noués avec l'APE de l'école Gambetta qui s'est jointe à l'association pour le marché de Noël ou les après-midi jeux en famille. De même, le Foyer

de l'amitié apporte son aide à la demande de la responsable de la maison Proximum Sainte-Ève sur des actions ponctuelles comme des sorties avec les écoles, l'animation de thés dansants ou les fêtes de quartier. Le *Foyer de l'amitié* participe également à la Semaine bleue, aux Foulées drouaises, à Octobre rose et bien sûr, au Forum des associations. Le *Foyer de l'amitié* fait donc clairement bien honneur à sa devise et à son nom !

## Activités annuelles

- Jeux de société (belote, skip-bo, tarot) : lundi et jeudi 14h-17h15 suivi d'un goûter
- Randonnées du jeudi (parcours de 9 km) : le 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> jeudi de chaque mois
- Randonnées mensuelles (parcours de 12 km) : le dimanche
- Atelier " histoire du quartier " : le 1<sup>er</sup> lundi de chaque mois 16h30 à 18h30

## Manifestations 2023

- 4 avril : sortie journée dans une guinguette
- 17 septembre : foire à tout à Sainte-Ève
- 22, 23 et 24 septembre : week-end randonnée dans l'Aisne
- 1<sup>er</sup> octobre : loto
- 18 novembre : soirée festive
- 2 décembre : marché de Noël (non professionnels)

### Informations pratiques :

*Foyer de l'amitié*

7, rue Marc-Sangnier

02.37.38.87.77

fa.rando@orange.fr

[www.foyer-amitie.fr](http://www.foyer-amitie.fr)

### Contact :

Carole Férard-Georget

80, avenue des Fenots

06.48.79.57.12

# formations

## Un salon pour construire son projet professionnel

**P**lusieurs dizaines d'exposants sont attendus pendant deux jours au Parc des expositions ; ce sera un moment important pour la formation. Les organisateurs espèrent de nombreuses mises en contact et qu'un maximum de signatures d'apprentissage en alternance puissent se conclure.

C'est une première qui se déroulera les 17 et 18 mars au Parc des expositions. Deux journées pendant lesquelles ceux qui cherchent leur voie et souhaitent entreprendre une formation ou une reconversion pourront trouver le secteur d'activité convenant à leurs aspirations. Tous les publics sont concernés avec une journée de vendredi un peu plus dirigée vers le public scolaire (lycées et collèges). « Le samedi, cela permet à des personnes qui sont déjà en emploi de se déplacer, » précise Nicolas Alonso, délégué du préfet sur l'arrondissement de Dreux.

« Les secteurs d'activité concernés sont le bâtiment, très représenté, parce qu'il existe une forte demande, avec les projets du Grand Paris, les chantiers des Jeux olympiques. On a aussi une forte demande sur le secteur des transports ; beaucoup d'entreprises sont positionnées et recherchent notamment des conducteurs de bus. Le secteur des services à la personne, le paramédical, et ici à Dreux, sur les métiers de l'industrie notamment pharmaceutique, les agents de maintenance et d'exécution travaillant sur les *process* industriels. On a besoin de personnes pour faire fonctionner les lignes de production. »

### 🕒 Un salon à pérenniser

En 2023, c'est de nouveau pendant ces deux jours que des plateaux avec des animations seront organisés ;

des signataires de ces contrats professionnels ou d'alternance viendront témoigner. « Nous avons croisé les demandes avec les fichiers de Pôle emploi, il en ressortait sur les deux agences de Dreux et Vernouillet, des demandes sur les métiers cités plus haut. C'est un salon que l'on souhaite ancrer dans la durée, c'est la volonté des élus. L'idée est d'accompagner des demandes venues des structures de développement de l'emploi et ensuite de voir avec la Ville, l'Agglo, qui voudrait le reprendre. »

Une première qui en appelle d'autres, puisque « pour la prochaine édition nous aurons aussi la présence d'organismes professionnels, comme la Chambre des métiers qui est à nos côtés depuis longtemps, l'UIMM (l'Union des industries et métiers de la métallurgie), qui est parmi les fondateurs de la cité de l'emploi. Il y a un besoin. »

Un rendez-vous qui est donc destiné à grandir et s'enrichir au fil des ans afin de prouver que la filière de l'alternance est porteuse d'avenir en offrant de belles carrières.

Il est possible d'entrer en apprentissage jusqu'à l'année de ses 29 ans. Le contrat de professionnalisation est sans limite d'âge.



Pépille communication © deagreed

### LE PROGRAMME DES ATELIERS THÉMATIQUES

#### Vendredi 17 mars

9h30 : Réussir sa recherche d'entreprise, ce que les employeurs attendent de vous.

10h50 : Transport, logistique : des métiers qui bougent (routier, aérien, ferroviaire).

14h : Les métiers des technologies de l'industrie.

Plus de 150 métiers à découvrir, dans la mécanique, maintenance, carrosserie, préparateur de commande, responsable logistique, opérateur de machine, opérateur de commande.

15h20 : BTP - Construction : l'eldorado de l'alternance. Charpentier, électricien, maçon.

#### Samedi 18 mars

9h30 : Alternance, mode d'emploi : Préparer sa candidature et décrocher son contrat de travail en alternance.

10h50 : Des services pour tous : aide à la personne, petite enfance, secrétaire médicale.

14h : L'industrie : une manne d'opportunités.

Techniciens, commerciaux, comptables, dessinateurs industriels, ingénieurs qualité.

15h20 : Restauration/Alimentaire : des savoir-faire reconnus dans l'hôtellerie, service, cuisine, boucherie-charcuterie, arts de la cuisine.



# L'IMT de Dreux lance sa nouvelle campagne de recrutement

**E**n septembre 2022, nous revenions dans nos pages sur l'inauguration tant attendue à Dreux de l'Institut des métiers et technologies de la pharmacie et des cosmétiques (IMT). Six mois plus tard, l'établissement en plein essor a lancé sa campagne de recrutement pour les prochaines promotions 2023-2024. Tour d'horizon des formations.

Le bassin drouais concentre de nombreuses industries du médicament qui représentent 30 % des emplois industriels avec des entreprises telles que Bailly Creat, Delpharm, Ethypharm, FM Health, Ipsen, LEO Pharma, Norgine, Sophartex. De même, l'industrie cosmétique est également très ancrée sur le territoire eurélien (Coty, Guerlain, Lancaster, Parfums Christian Dior...). C'est donc tout naturellement que le Groupe IMT a décidé d'ouvrir en 2021 son septième site dans la cité durocasse, rue Loiseleur-Deslongchamps.

Une position stratégique pour les emplois du territoire puisqu'en plus de 40 ans d'expérience, le Groupe IMT est devenu le leader français de la formation aux métiers industriels des secteurs pharmaceutique, biotechnologie, cosmétique et diététique.

**Vous êtes à la recherche d'une formation pour un emploi pérenne dans un secteur en pleine expansion ?**

L'IMT de Dreux propose de nombreuses formations de niveau bac à ingénieur dans les métiers de la production pharmaceutique et/ou cosmétique, en formation continue et alternance.

## FORMATIONS :

• Opérateur Technique en Pharmacie et Cosmétique Industrielles [OTPCI]

*Métiers visés :*

Opérateur de fabrication – Opérateur de conditionnement – Opérateur de pesée...

• Technicien de maintenance industrielle [TMI]



TSPCI © T.Borredon

*Métiers visés :*

Technicien de maintenance industrielle, Électromécanicien de maintenance industrielle...

• Technicien en Pharmacie et Cosmétique Industrielles [TPCI]

*Métiers visés :*

Technicien(ne) de fabrication/conducteur de procédés de fabrication formes sèches, ou formes liquides, ou formes semi-solides. Conducteur(trice) de procédés de conditionnement des produits de santé.

• Technicien supérieur en Pharmacie et Cosmétique Industrielles [TSPCI]

*Métiers visés :*

Pilote de procédés de fabrication

sur les différentes formes galéniques, pilote de procédés de conditionnement, technicien en assurance de la qualité...

**La durée des formations s'échelonne de 9 à 24 mois.** Selon votre âge et votre statut, vous pouvez opter pour un contrat d'alternance (contrat d'apprentissage ou ainsi qu'une formation professionnelle (financement par le Conseil régional ou Pôle emploi).

Dans le cadre d'un contrat d'alternance, vous n'avez ni frais d'inscription, ni coût pédagogique à votre charge et vous êtes rémunéré par l'entreprise pendant toute la durée de votre formation.

À noter également qu'à chaque étape de la formation, vous êtes accompagné par les équipes pédagogiques de l'IMT (recherche d'entreprises, tutorat individualisé, aide à la recherche d'emploi...)

## Le saviez-vous ?

En France, la filière cosmétique représente 170.000 emplois directs, dont 55.000 liés à la fabrication de produits cosmétiques

Les industries de santé représentent 450.000 emplois directs, dont 150.000 dans les industries du médicament à usages humain et vétérinaire.

## PORTES OUVERTES IMT DREUX

Tous les mercredis de 14h à 16h

9, rue Loiseleur-Deslongchamps

Inscription en ligne sur l'agenda du site [www.groupe-imt.com/event](http://www.groupe-imt.com/event)

Pour plus de renseignements, contactez Anissa Masloh, chargée de recrutement à l'IMT Dreux : [a.masloh@groupe-imt.com](mailto:a.masloh@groupe-imt.com) ou 06.73.64.98.74





Au delà, Sheila Hicks. Vue de l'installation à l'ar[T]senal

## Les arts textiles s'exposent à l'ar[T]senal

**L**e centre d'art de Dreux dédié à la création contemporaine poursuit sa série des *Inspiré.e.s* avec un troisième volet : *INSPIRÉ.E.S – Acte 3 – Arts Textiles*. Dédicée à la matière textile comme support de création, cette exposition propose une plongée captivante au cœur de ce medium qui nous entoure au quotidien et que les artistes n'ont cessé d'utiliser et de réinventer. À visiter à partir du 24 mars.

### ➔ Redécouvrir la matière

Si le textile est partout dans notre vie quotidienne, le connaissons-nous vraiment ? Lui portons-nous l'attention qu'il mérite ? Comment le percevoir au-delà de ses fonctions premières ? C'est bien tout l'enjeu de cette exposition qui renverse les schémas établis en interrogeant la matière comme support de création et rappelle son rôle fondamental dans l'Histoire de l'art. En effet, depuis l'Antiquité et jusqu'à notre époque contemporaine, les artistes poursuivent sans cesse l'exploration du textile à travers leur savoir-faire. Broder, lier, nouer, tresser, tricoter, crocheter... autant de gestes et de techniques à part entière qui laissent souvent place à un art monumental, immersif, sensitif, capable de donner vie à des expériences uniques.

Cette nouvelle manifestation est aussi l'occasion de comprendre en quoi cet art, qui bénéficie aujourd'hui d'une place prépondérante sur la scène artistique internationale, influence, notamment les autres supports de création. Conçue par Lucile Hitier, commissaire de l'exposition et directrice du centre d'art, cette exposition promet une redécouverte de chaque instant, où les œuvres interrogent, subliment, scrutent notre quotidien, et plus largement le monde qui nous entoure, sans doute pour mieux le réinventer.

### ➔ Tissus, couleurs : une explosion visuelle et sensorielle

La scénographie propose une déambulation à travers les œuvres de 9 artistes français et internationaux. Dès le hall d'entrée, c'est une succession de tentacules colorées

qui s'offre d'emblée aux yeux du spectateur. Création originale de Joana Vasconcelos, l'artiste donne à voir une œuvre hybride composée d'une multitude d'objets : des azulejos (carreaux de faïences que l'on trouve au Portugal), des couverts en matière plastique, du textile et crochet en laine fait à la main...

Un joyeux bric à brac coloré qui réinvente les objets du quotidien avec humour et fantaisie, et qui semble vouloir se propager dans l'espace.



Aquarela, Joana Vasconcelos © Atelier Joana Vasconcelos



Autre pièce monumentale, l'œuvre de Lux Miranda constituée de trois parties présentées au sol et aux murs. Avec une impressionnante maîtrise technique du touffetage (l'art de tisser moquette et tapis), l'artiste a conçu une œuvre tout en délicatesse dont les motifs rappellent les mandalas tibétains. La matière, elle, suggère la douceur et le réconfort d'un intérieur douillet. En ce sens, Lux Miranda invite à l'apaisement, voire à la méditation, devant cette installation pleine de poésie.



*Give me your best side, I will give you my best side,*  
Lux Miranda © Lux Miranda

Chez Jérémy Gobé, *La liberté guidant la laine* - grandiose réinterprétation de la toile de Delacroix *La liberté guidant le peuple* - surprend par ses dimensions et son engagement. Entièrement composée de tissus jacquard, dont les pointes font écho aux poings levés et aux baïonnettes de l'œuvre de Delacroix, l'installation est un vibrant hommage au secteur du textile français et plus spécialement au site historique de Clamart en Île-de-France, réputé pour sa production de jacquard français. Ainsi, cette commande d'environ 300 kg, en plus de soutenir la filière, s'inscrit dans une démarche écologique et responsable, préoccupations fondamentales dans le secteur de l'art aujourd'hui, puisqu'elle est produite dans un rayon inférieur à 100 km autour du lieu d'exposition. Les matériaux seront quant à eux réutilisés à la fin de l'exposition. Une belle manière de lutter contre la disparition des industries textiles de notre pays et la nécessité de valoriser les savoir-faire artisanaux.



*La liberté guidant la laine*, Jérémy Gobé © Marc Domage

Très attachée à la technique du crochet qu'elle aime voir évoluer sur ses modèles, la jeune artiste Aurore Halpert expose quant à elle six masques issus de la série *Les chats de vélès*, réalisés entre 2018 et 2019. Dans ces œuvres composées à la fois de crochet, de cheveux synthétiques et d'acrylique, l'artiste relie la mythologie slave et son Dieu Vélès avec celui de son attribut, le Chat. Le premier, dieu de la guerre, de l'ombre, des animaux, de la magie et de la réincarnation et le second, animal protecteur capable de se réincarner et qui éloigne les mauvais esprits.



*Les chats de Vélès*, Aurore Halpert.  
Vue de l'accrochage à l'ar[T]senal

Avec ces masques, portables ou exposés comme ici, Aurore Halpert renvoie aux vestiges de cette civilisation fictive et questionne la place du mythe dans nos sociétés contemporaines.



*Supernature*, Claude Como © Studio Tropicalist

Autant d'œuvres protéiformes qui nous plongent dans un univers unique, où la frontière entre quotidien et utopie se veut parfois ténue, pour notre plus grand plaisir !

**Avec Hannah Barantin,  
Olga Boldyreff, Claude Como,  
Jérémy Gobe, Aurore Halpert,  
Sheila Hicks, Lux Miranda,  
Bojana Nikcevic,  
Joana Vasconcelos.**

## Le saviez-vous ?

Lieu dédié à la création contemporaine, le Centre d'art contemporain l'ar[T]senal a ouvert en 2012. Il a pour mission le soutien et la diffusion de la création contemporaine en arts visuels et la transmission de celle-ci auprès de tous les publics. L'ar[T]senal est une structure culturelle de la Ville de Dreux soutenue par la Drac Centre-Val de Loire, le Conseil régional Centre-Val de Loire. Certaines de ses opérations sont cofinancées par l'Union européenne.

### Infos pratiques

Centre d'art contemporain l'ar[T]senal  
13, place Mésirard

Lundi, mercredi, jeudi et vendredi :

10h30 - 12h30 et du mercredi au dimanche : 14h - 19h

**Entrée gratuite**

02.37.38.87.54 - [visitesalartsenal@ville-dreux.fr](mailto:visitesalartsenal@ville-dreux.fr)

**l'ar[T]senal**  
EURE-ET-LOIRE

# événement

REGARDS  
D'AILLEURS

Le festival *Regards d'Ailleurs*

s'envole pour **L'ESPACE**

**P**our sa 20<sup>e</sup> édition, le festival *Regards d'Ailleurs* s'affranchit de la notion de pays pour se tourner vers un territoire sans frontières, celui de l'espace. Cette étendue infinie, cet ailleurs insaisissable qui a toujours fait rêver, fantasmer et inspirer tout un chacun, notamment les cinéastes. Entre aventures et conquêtes spatiales, venez explorer ce monde fascinant du 8 mars au 5 avril !



Après avoir séduit 14.000 visiteurs en 2022 avec le Chili, le festival *Regards d'Ailleurs* se lance pour sa vingtième année à la conquête de l'espace. Ce regard posé sur l'espace cosmique symbolise toute la dimension et l'attraction de cet événement culturel drouais qui ne cesse de graviter. Portée par les bénévoles de l'association *Fenêtre sur films* et son président, Thierry Méranger, cette aventure festivalière compte également à son bord de nombreux partenaires publics et privés dont les trois acteurs locaux historiques, la Ville de Dreux, le lycée Rotrou et le CinéCentre. Cette année, plus que jamais, les soutiens et les efforts ont été démultipliés pour offrir au grand public et aux scolaires une programmation généreuse, éclectique et exigeante !

## ➔ Une destination onirique

« L'espace s'est imposé par son caractère universel, symbolique et transversal. Ce thème nous permet de montrer des films d'une quinzaine de cinéastes étrangers issus de différents pays. De nous adresser à tous les publics, car filmer l'espace, c'est filmer le rêve. Qui n'a jamais regardé le ciel et rêvé d'un ailleurs ? On a privilégié des

films qui se projetaient vers l'espace, ce qui permet de se questionner sur sa représentation mais aussi de s'apercevoir que ce qui se joue là-haut, c'est finalement toujours une fable de ce que nous vivons sur Terre. Se posent ici comme là-bas des questions écologiques, politiques, philosophiques, scientifiques, » explique Thierry Méranger, délégué général du festival qui a d'ailleurs choisi à travers l'affiche officielle de rendre hommage au « premier film de science-fiction de l'histoire de l'humanité *Voyage dans la lune* du cinéaste français Georges Méliès ». Véritable invitation pour les passionnés du 7<sup>e</sup> art, les astronautes en herbe ou encore les rêveurs du cosmos à se mettre en état d'apesanteur.

## ➔ L'espace sous toutes ses formes

Pendant un mois, projections, *masterclass*, expositions et concours inédits vont rythmer cette belle édition. Sur les 30 jours de projections, le public (re)découvrira près de 40 films tels *Apollo 10 1/2*, *Les premiers hommes dans la lune*, *Gagarine*, *Total Recall*, *Space Cowboys*, *Proxima*, *Gravity*, *Aniara* ou encore deux films de la saga *Alien*. Grâce au partenariat

inédit noué avec le CNES (Centre national d'études spatiales), le festival *Regards d'Ailleurs* accueillera également des sommités du cosmos. Une *masterclass* sera notamment animée par Jean-François Clervoy, célèbre spationaute français ayant participé à trois missions spatiales et inspiré Alfonso Cuarón pour le scénario de *Gravity*. Des expositions exceptionnelles rythmeront aussi les festivités. L'une d'entre elles sera proposée par La Cité de l'espace de Toulouse qui fera la part belle aux comètes à la chapelle de l'Hôtel-Dieu. D'autres lieux seront investis pour des expositions dont la *Rose des vents*, l'agence de l'*Écho républicain*, la concession Berteaux ou encore la médiathèque de l'Odyssée qui accueillera l'association *Les Amis de Georges Méliès*. Pour marquer cette année forte, le festival a également lancé un concours de courts-métrages qui réunira de jeunes cinéastes ayant un lien avec Dreux (parmi les inscrits, des anciens élèves du lycée Rotrou, l'association *Les Cités royales...*). Désireux d'aller à la rencontre du public, d'être le plus inclusif et intergénérationnel possible, le festival prendra aussi ses quartiers dans les maisons Proximum. Pendant trois semaines, des projections seront ainsi proposées aux habitants ainsi qu'aux écoles de proximité.





## ➔ 120 séances pour les scolaires

Comme à chaque édition, le festival consolide son rôle éducatif auprès des scolaires du bassin drouais et même au-delà. En 2022, ils étaient 7.000 élèves à bénéficier d'une des 100 séances programmées.

En 2023, les chiffres sont à la hausse avec 120 séances planifiées et plus de 6.000 réservations effectives à la mi-février. Un engouement qui récompense l'investissement remarquable des membres de l'association, accompagnés par Saima Bhatti, agent à la Ville en charge des missions jeune public et cinéma. Au total, ce sont près de 20 films qui seront diffusés dont *Wall-E*, *Sunshine*, *Non-non dans l'espace*, *Terra Willy*, *Thomas Pesquet : l'étoffe d'un héros*...

**De la maternelle au lycée, les scolaires auront l'opportunité de s'éveiller à l'espace, à ce territoire infini et mystérieux qui ouvre le champ des possibles et constitue un formidable outil pédagogique et créatif. C'est dans l'ADN du festival d'éduquer à l'image et d'enrichir tous nos publics dont les jeunes générations,**

souligne Fouzia Kamal, adjointe au maire de Dreux déléguée à la culture. Les scolaires pourront en outre profiter d'ateliers de réalité virtuelle à La Micro-Folie. Les élémentaires participeront à un concours de création de fusées dont les œuvres seront ensuite exposées dans le foyer du Théâtre.

## QUELQUES TEMPS FORTS...

### # La soirée d'ouverture

#### > Mercredi 8 mars

🕒 Chapelle de l'Hôtel-Dieu à 18h  
Inauguration de l'exposition **Comètes** (9 mars au 5 avril).

🕒 CinéCentre à 20h

Ouverture publique du festival avec la projection du film *Apollo 10 1/2* de Richard Linklater. La séance sera suivie d'un cocktail offert par l'association *Fenêtre sur films*.

### # La soirée spatonautes

#### > Vendredi 24 mars

🕒 Lycée Rotrou à 17h

Rencontre avec le spationaute Jean-François Clervoy à l'occasion d'une *masterclass*.

🕒 CinéCentre à 20h

Projection de *First Man* de Damien Chazelle en 3D, en présence de Jean-François Clervoy.

### # Le Regard d'or

#### > Mardi 28 mars

🕒 Théâtre de Dreux à 19h

Projection de films brefs réalisés par de jeunes cinéastes drouais sur le thème de l'espace et cérémonie de remise du *Regard d'or*.

### # La nuit "xénophile"

#### > Samedi 18 mars

🕒 CinéCentre à 19h et 21h30

Projection des films *Alien* et *Aliens, le retour*. Venez déguisés ! Une collation sera offerte au public entre les deux séances.

### # La présence de cinéastes de prestige

Claire Denis, Alice Winocour, Richard Linklater (sous réserve), Nicolas Giraud, Mathieu Amalric, William Karel, Jérémy Trouilh, Fanny Liatard, Marie-Sophie Chambon, Marc-Antoine Beldant, Patrick Hesters, Yal Sadat, Yann Dedet, Marcos Uzal, Nicolas Martin, Guillaume Jacquet, feront partie des invités et viendront dialoguer avec le public.

### # L'hommage à Georges Méliès

#### > Du 9 mars au 5 avril

🕒 L'Odyssée

Autour du célèbre *Voyage dans la lune*, une exposition sera consacrée à Georges Méliès.

#### > Mercredi 5 avril

🕒 Lycée Rotrou à 14h

Le film sera présenté parmi les courts-métrages de la sélection *Brèves de l'espace*.

### # Le Cinéconcert

#### > Lundi 3 avril

🕒 L'Odyssée à 19h

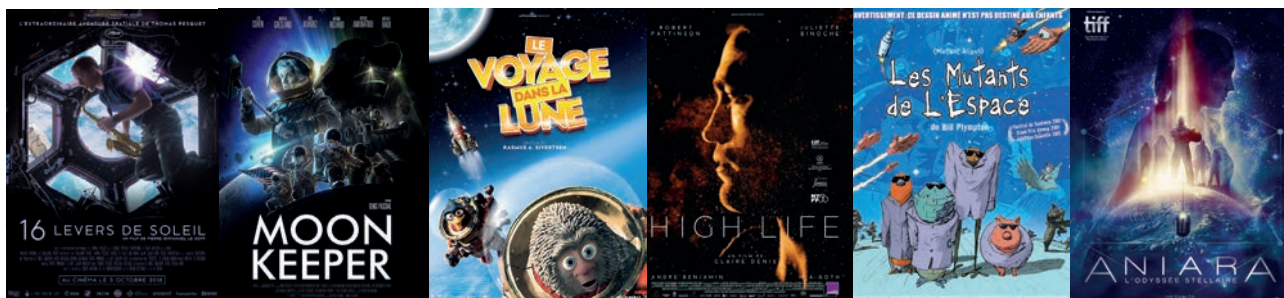
*Aelita*, réalisé par Iakov Protazanov en 1924, accompagné au piano par Grégoire Baumberger, concertiste virtuose.

### # La soirée de clôture

#### > Mercredi 5 avril

🕒 Théâtre de Dreux à 19h

Après le film *2001, l'Odyssée de l'espace* de Stanley Kubrick, une soirée festive avec de nombreuses animations sera proposée au public.



## CALENDRIER DES SÉANCES\*



### MERCREDI 8 MARS

20h. CinéCentre

**APOLLO 10 ½**

Richard LINKLATER/2022/États-Unis/  
Film d'animation/1h37/VOST.

### JEUDI 9 MARS

20h. CinéCentre

**TOTAL RECALL**

Paul VERHOEVEN/1990/États-Unis/  
Science-fiction/1h53/VOST.  
Avec Arnold Schwarzenegger, Sharon Stone

### VENDREDI 10 MARS

19h. Lycée Rotrou

**SILENT RUNNING**

Douglas TRUMBULL  
1972/États-Unis/Science-fiction/1h30/VOST.  
Avec Bruce Dern, Cliff Potts

### SAMEDI 11 MARS

14h. Lycée Rotrou

**LES PREMIERS HOMMES DANS LA LUNE**

Nathan JURAN  
1964/Grande-Bretagne/Science-fiction/1h43/  
VOST. Avec Edward Judd, Martha Hyer

20h. CinéCentre

**HIGH LIFE**

Claire DENIS  
2018/France/Science-fiction/1h53/VOST.  
Avec Robert Pattinson, Juliette Binoche

### DIMANCHE 12 MARS

20h. CinéCentre

**IKARIE XB 1**

Jindřich POLÁK  
1963/Tchécoslovaquie/Science-fiction/1h28/  
VOST. Avec Zdeněk Štěpánek, Radovan  
Lukavský

### LUNDI 13 MARS

19h. Théâtre de Dreux

**SPACE COWBOYS**

Clint EASTWOOD  
2000/États-Unis/Science-fiction/2h10/VOST.  
Avec Clint Eastwood, Tommy Lee Jones

### MARDI 14 MARS

20h. CinéCentre

**LA PLANÈTE SAUVAGE**

René LALOUX  
1973/France, Tchécoslovaquie/  
Film d'animation/1h12

### MERCREDI 15 MARS

14h. Lycée Rotrou

**CAPRICORN ONE**

Peter HYAMS  
1977/États-Unis, Angleterre/  
Science-fiction/2h03/VOST.  
Avec Elliot Gould, James Brolin

20h. CinéCentre

**OPÉRATION LUNE**

William KAREL  
2002/France/Documentaire/52 min.  
Avec Buzz Aldrin, Vernon Walters

### JEUDI 16 MARS

14h. Lycée Rotrou

**Conférence UDTL de Thierry Méranter :**  
" Quand le cinéma filme l'espace "

19h. Lycée Rotrou

**THE DISH**

Rob SITCH  
2000/Australie/Comédie dramatique/1h41/  
VOST. Avec Sam Neill, Kevin Harrington

### VENDREDI 17 MARS

20h. CinéCentre

**GAGARINE**

Fanny LIATARD et Jérémy TROUILH  
2020/France/Drame/1h38.  
Avec Alseni Bathily, Lyna Khoudri

### SAMEDI 18 MARS

14h. Lycée Rotrou

**LA PLANÈTE DES VAMPIRES**

Mario BAVA  
1965/Italie, Espagne/Science-fiction  
Horreur/1h28/VOST.  
Avec Barry Sullivan, Norma Bengell.

**LA NUIT "XÉNOPHILE"**

19h. CinéCentre

**ALIEN, LE HUITIÈME PASSAGER**

Ridley SCOTT  
1979/États-Unis, Angleterre/Science-fiction  
Horreur/1h56/VOST.  
Avec Sigourney Weaver, Tom Skerritt

21h30 CinéCentre.

**ALIENS - LE RETOUR**

James CAMERON  
1985/États-Unis, Angleterre/  
Science-fiction/Horreur/2h17 /VOST.  
Avec Sigourney Weaver, Carrie Henn

### DIMANCHE 19 MARS

16h. Théâtre de la Vallée,

Saint-Rémy-sur-Avre

**L'ÉTOFFE DES HÉROS**

Philip KAUFMAN  
1983/États-Unis/Drame historique/3h07/  
VOST. Avec Sam Shepard, Ed Harris

### LUNDI 20 MARS

20h. CinéCentre

**L'ASTRONAUTE**

Nicolas GIRAUD  
2022/France/Comédie dramatique/1h50.  
Avec Nicolas Giraud, Mathieu Kassovitz

### MARDI 21 MARS

19h. L'Agora, Vernouillet

**ANOTHER EARTH**

Mike CAHILL  
2011/États-Unis/Science-fiction/1h32/VOST.  
Avec Brit Marling, William Mapother

### MERCREDI 22 MARS

14h. Théâtre de Dreux

**LES MUTANTS DE L'ESPACE**

Bill PLYMPTON  
2001/États-Unis/Film d'animation/1h23/VOST.

20h. CinéCentre

**DARK STAR**

John CARPENTER  
1974/États-Unis/Science-fiction/1h23/VOST.  
Avec Brian Narelle, Dan O'Bannon

### JEUDI 23 MARS

19h. Théâtre

**GRAVITY**

Alfonso CUARÓN  
2013/États-Unis, Royaume-Uni/  
Science-fiction/1h31/VOST.  
Avec Sandra Bullock, George Clooney

### VENDREDI 24 MARS

17h. Lycée Rotrou

**Masterclass** de Jean-François CLERVOY,  
spationaute

Séance conçue par Thierry Méranter/2h/  
Extraits en VOST.

20h. CinéCentre

**FIRST MAN : LE PREMIER HOMME  
SUR LA LUNE**

Damien CHAZELLE  
2018/États-Unis/Drame historique/2h21/  
VOST. Avec Ryan Gosling, Claire Foy

### SAMEDI 25 MARS

14h. Lycée Rotrou

**OUT OF THE PRESENT**

Andrei UJICA  
1997/Russie, Allemagne/Documentaire/1h35/VOST.





## INFORMATIONS PRATIQUES

### LES SÉANCES AU CINÉCENTRE

Pour assister aux 15 séances du festival qui se déroulent au CinéCentre, vous pouvez souscrire un abonnement nominatif aux tarifs indiqués ci-dessous ou acheter vos places à l'unité aux tarifs habituels du cinéma.

- 25€ pour les scolaires et étudiants.
- 45€ pour les adultes (40€ pour les adhérents 2023 de *Fenêtre sur films* si l'abonnement est souscrit auprès des membres de l'association).

### LES SÉANCES EN ENTRÉE LIBRE

- Auditorium du lycée Rotrou, 5, rue des Marchebeaux, Dreux
- Théâtre, 4 place Mésirard, Dreux
- L'Odyssée, place Mésirard, Dreux
- L'Atelier à spectacle, 51A, rue de Torçay, Vernouillet
- L'Agora, Esplanade du 8 mai 1945 Maurice Legendre, Vernouillet
- Le cinéma Normandie, Anet
- Le Théâtre de la Vallée, Saint-Rémy-sur-Avre
- La Passerelle, 10, rue Léo Delibes, Vernouillet

**Retrouvez le programme complet avec tous les sites de projections sur le site Internet du festival :**

[www.regardsdailleurs.org](http://www.regardsdailleurs.org)  
#ra2023dreux

[festivalregardsdailleurs](https://www.facebook.com/festivalregardsdailleurs)  
 [festivalregardsdailleurs](https://www.instagram.com/festivalregardsdailleurs)

\*Sous réserve de modifications.  
HORS REDIFFUSIONS  
ET SÉANCES SCOLAIRES

#### 19h. Théâtre de Dreux

##### APOLLO 11

Todd Douglas MILLER

2019/États-Unis/Documentaire/1h33/VOST.

Avec Neil Armstrong, Buzz Aldrine, Michael Collins

#### DIMANCHE 26 MARS

##### 14h. Théâtre de Dreux

##### LES FIGURES DE L'OMBRE

Théodore MELFI

2016/États-Unis/Drame historique/2h07/

VOST. Avec Taraji P. Henson, Octavia Spencer

#### 18h. Cinéma Normandie Anet

##### 100 KILOS D'ÉTOILES

Anne-Sophie CHAMBON

2019 / France / Comédie dramatique / 1h28.

Avec Laure Duchêne, Angèle Metzger

#### LUNDI 27 MARS

##### 20h. CinéCentre

##### 16 LEVERS DE SOLEIL

Pierre-Emmanuel LE GOFF

2018/France/Documentaire/1h57.

Avec Thomas Pesquet, Peggy Whitson, Oleg Novitski

#### MARDI 28 MARS

##### 19h. Théâtre de Dreux

Films brefs réalisés par de jeunes cinéastes drouais sur le thème de l'espace en compétition : remise du Regard d'or.

#### MERCREDI 29 MARS

##### 14h. Lycée Rotrou

##### ANIARA : L'ODYSSÉE STELLAIRE

Pella KÅGERMAN et Hugo LILJA

2018/Suède, Danemark/Science-fiction/1h38/

VOST. Avec Emelie Jonsson, Bianca Cruzeiro

#### 20h. CinéCentre

##### AD ASTRA

James GRAY

2019/États-Unis/Science-fiction/2h04/VOST.

Avec Brad Pitt, Tommy Lee Jones

#### JEUDI 30 MARS

##### 19h. Lycée Rotrou

##### PLANÈTE INTERDITE

Fred M. WILCOX

1956/États-Unis/Science-fiction/1h38/VOST.

Avec Walter Pidgeon, Anne Francis

#### VENDREDI 31 MARS

##### 20h. CinéCentre

##### PROXIMA

Alice WINOCOUR

2019/France/Drame/1h47.

Avec Eva Green, Zélie Boulant

#### SAMEDI 1<sup>er</sup> AVRIL

##### 14h. L'Atelier à spectacle

##### THE LEBANESE ROCKET SOCIETY

Joana HADJITHOMAS et Khalil JOREIGE

2012/France, Liban/ Documentaire/1h33.

Avec Manoug Manougian, John Markarian

##### 19h. L'Atelier à spectacle

##### SOLARIS

Andrei TARKOVSKI

1972/Union soviétique/Science-fiction/2h45/

VOST. Avec Natalia Bondartchouk, Donatas Banionis

#### DIMANCHE 2 AVRIL

##### 15h. Théâtre de Dreux

##### SUNSHINE

Danny BOYLE

2007/États-Unis/Science-fiction/1h40/VOST.

Avec Chris Evans, Cillian Murphy

##### 19h. Théâtre

##### EVENT HORIZON, LE VAISSEAU DE L'AU-DELÀ

Paul W. S. ANDERSON

1997/États-Unis, Royaume-Uni/

Science-fiction/1h36/VOST.

Avec Sam Neil, Laurence Fishburne

#### LUNDI 3 AVRIL

##### 19h. L'Odyssée

##### Cinéconcert AELITA

Yakov PROTAZANOV

1923/Union soviétique/

Science-fiction/1h43/MUET

Intertitres russes sous-titrés en français.

Avec Pavel Pol, Konstantin Eggert

#### MARDI 4 AVRIL

##### 19h. Lycée Rotrou

##### MOON

Duncan JONES

2009/Royaume-Uni, États-Unis/

Science-fiction/1h37/VOST.

Avec Sam Rockwell, Dominique McElligott

#### MERCREDI 5 AVRIL

##### 14h. Lycée Rotrou

##### BRÈVES DE L'ESPACE (1h33)

4 courts-métrages de Georges Méliès,

Momoko SETO, Carmen CASTILLO et

Sylvie BLUM, et Anthony VOUARDOUX.

##### 19h. Théâtre

##### 2001, L'ODYSSÉE DE L'ESPACE

Stanley KUBRICK

1968/États-Unis, Grande-Bretagne/

Science-fiction/2h29/VOST.

Avec Keir Dullea, Gary Lockwood

# agenda

**l'ar[t]senal**  
EURE-ET-LOIRE

📍 **Centre d'art contemporain**  
**l'ar[t]senal**  
**13, place Mésirard**  
**28100 Dreux**

Ouverture au public :

Lundi, mercredi, jeudi et vendredi,  
de 10h30 à 12h30

Du mercredi au dimanche, de 14h  
à 19h

> Entrée libre

Contact : 02.37.38.87.54 -

visitesalartsenal@ville-dreux.fr

Les enfants de moins de 12 ans  
doivent être accompagnés d'un  
adulte.

**24 MARS AU 10 SEPTEMBRE**



**INSPIRÉ.E.S - Acte 3 -**  
**Arts Textiles**

> Tout public

Lisez notre article consacré à cette  
exposition p.16-17

**29 MARS**

**Visite en compagnie de la**  
**commissaire d'exposition**

> Ados et adultes - 18h30 à 20h

**1<sup>er</sup> AVRIL**

**- Atelier des tout-petits**  
**Tissage à 4 mains**

> 1 à 5 ans - 10h à 11h

**- Atelier Famille**

**L'art de tisser !**

> dès 6 ans - 15h à 16h30

**- Visite en bonne compagnie**

**Visite guidée de l'exposition en**  
**cours**

> Tout public - 16h30 à 17h30

**NOUVEAU**

**L'ar[t]senal vous propose un**  
**rendez-vous à destination**  
**des élèves du secondaire,**  
**des étudiants et des adultes**  
**chaque semaine, le mercredi**  
**de 18h30 à 20h.**  
**Pour en savoir plus, contactez**  
**l'équipement culturel !**



**Musée d'Art et d'Histoire**  
**5, place du Musée**  
**28100 Dreux**

Ouverture au public :

Mercredi au dimanche

de 14h à 18h. (Fermé les jours fériés)

> **Gratuit**

Renseignements et réservation :

02.37.38.55.75 / musee@ville-dreux.fr

Retrouvez nos deux webseries,

"La minute de Delphine"

et "Les Mystères de Dreux" sur  
Facebook et YouTube *Dreux Officiel*

**18 MARS**

**- Les samedis du patrimoine**

**Beffroi : marqueur de la vie civile**

**Par un étudiant de l'École du**  
**Louvre**

📍 Beffroi > 14h45 à 15h30 - **Gratuit**

Renseignements et réservations :

02.37.38.55.75 / musee@ville-dreux.fr

**- Conférence des Amis du musée**

**Les Arts décoratifs**

**Par Michelle Delechapt,**  
**conférencière**

📍 Salle des fresques, place du  
Musée - 15h à 16h

> 5€ / Gratuit pour les adhérents

Renseignements et réservations :

amismuseedreux.secretariat@gmail.  
com

**25 MARS**

**Musée Philo**

**Faut-il rejeter l'utopie ?**

Par Marcel Mas, philosophe

16h à 18h

📍 Musée d'Art et d'Histoire

> **Gratuit**

Renseignements et réservations :

02.37.38.55.75 / musee@ville-dreux.fr

**NOUVEAU ! DÉCOUVREZ**  
**LES VISITES FLASH**

Le Musée d'Art et d'Histoire  
en partenariat avec la Junior  
entreprise de l'École du Louvre,  
propose une médiation rapide  
(15 minutes) dans les différents  
domaines du musée. À votre  
arrivée, consultez le programme  
disponible à l'accueil pour  
découvrir les thèmes du jour.

> **Gratuit**

Premier rendez-vous à ne pas  
manquer : 26 mars > 15h à 17h

📍 Musée d'Art et d'Histoire

> **Accessible sans réservation**

**LES 1<sup>ER</sup> WEEK-ENDS DU MOIS**

**LES VISITES "PATRIMOINE"**

> **Gratuites**

**- Visite du beffroi**

Ancien Hôtel de Ville

Renaissance, édifié entre 1516  
et 1537

Grande-Rue Maurice-Viollette

> De 14h à 18h

**- Église Saint-Pierre**

Construite entre les XII<sup>e</sup> et  
XVII<sup>e</sup> siècles, elle abrite un  
orgue classé et des vitraux  
remarquables. Place Métezeau.  
Du lundi au dimanche de 8h30  
à 11h50 et de 14h30 à 18h30.

**- Chapelle de l'Hôtel-Dieu**

Chapelle du premier hôpital  
de la ville, fin XVI<sup>e</sup> siècle.  
Charpente offerte par Catherine  
de Médicis. Ouverte à l'occasion  
des expositions temporaires.





**Théâtre**  
**Place Mésirard**  
**28100 Dreux**

Billetterie ouverte les mercredis,  
jeudis et vendredis de 10h à 12h30  
et de 15h à 17h30

> Réservation au 02.37.46.03.01 ou  
en ligne sur [www.dreux.com](http://www.dreux.com)

> Tarifs : 12 € (tarif abonné), 15 €  
(tarif réduit) et 25 € (plein tarif)

#### 4 MARS

**On m'appelle Marseille**  
de Redouane Bougheraba  
> 20h30 - dès 14 ans

#### 10 MARS

**Richard 3** de Carmelo Bene  
> 20h30 - tout public

#### 17 MARS

**Eau chaude à tous les étages**  
Organisé par le Rotary club de  
Dreux en partenariat avec la Ville  
> 20h30 - tout public

#### 31 MARS

**Une vie de pianiste** de Paul Ftaïcu  
Organisé par *Les Amis du Théâtre*  
> 20h30 - tout public

#### 6 AVRIL

**Rebirth** de Ludovic Sextet  
Organisé par la Ville de Dreux en  
partenariat avec *Jazz en réseau*  
dans le cadre du festival *Jazz de mars*  
> 20h30 - tout public



#### Les bibliothèques

- Bibliothèque du Lièvre-d'Or  
au 02.37.50.16.68 ou  
[bibliodunantkennedy@ville-dreux.fr](mailto:bibliodunantkennedy@ville-dreux.fr)
- Bibliothèque des Bâtes  
au 02.37.38.55.51  
ou [bibliobates@ville-dreux.fr](mailto:bibliobates@ville-dreux.fr)

#### 8, 22 ET 29 MARS

##### Ateliers créatifs

- > 14h
- > À partir de 8 ans sur réservation
- 📍 Bibliothèque du Lièvre-d'Or

#### 15 MARS

**Spectacle À nous l'espace !**  
Avec la Compagnie *Vague de nuit*  
> 14h30 - à partir de 3 ans  
📍 Centre social du Lièvre-d'Or



#### 20 MARS

**Bébé bouquine**  
> 10h - jusqu'à 3 ans  
📍 Bibliothèque du Lièvre-d'Or

#### 22 MARS

**Animation kamishibai**  
**Une surprise pour petite taupe**  
> 10h30  
📍 Bibliothèque du Lièvre-d'Or

#### 8, 22 ET 29 MARS

**Ateliers créatifs**  
> 14h  
> À partir de 8 ans sur réservation  
📍 Bibliothèque du Lièvre-d'Or



**Micro-Folie**  
41, rue du Lièvre-d'Or  
Contact : 02.37.38.55.71  
[micro-folie@ville-dreux.fr](mailto:micro-folie@ville-dreux.fr)  
Ouverture au public :  
Mercredi de 9h à 12h et de 14h à 18h  
Jeudi :  
> FabLab' de 9h à 12h et de 14h à 18h  
> Musée Numérique de 16h30 à 18h  
Vendredi de 16h30 à 20h  
Samedi de 14h à 19h  
Visites et ateliers gratuits.  
\*Pour les ateliers et animations,  
les mineurs doivent être  
accompagnés d'un adulte.

#### 4 ET 18 MARS

**Atelier famille "Art moderne"**  
Réalisez un mobile librement  
inspiré des sculptures mobiles  
d'Alexander Calder.  
> 14h30 - dès 6 ans\*

#### 8, 22 ET 25 MARS

**Rencontre dans la troisième dimension**  
Explorez l'espace par une  
immersion 3D.  
> Dès 14h30 - à partir de 13 ans



#### 11 MARS

**L'instant des tout-petits**  
**"Art moderne"**  
Réalisez votre propre *ready-made*  
et exposez-le dans le Musée  
numérique.  
> 16h30 - de 0 à 6 ans\*

#### 15 MARS

**La Fête du court-métrage**  
Venez visionner une sélection de  
courts-métrages. Débats et ateliers  
au programme.  
> 14h30 - 8 à 12 ans\*  
> 16h30 - 3 à 7 ans\*  
> Gratuit

#### 22 MARS

**Venez fêter l'arrivée du printemps !**  
Au programme : ateliers  
jardinage, activités manuelles,  
visite de la ferme pédagogique,  
course d'orientation, contes...  
📍 Pôle d'activités des  
Bas-Buissons > 14h à 17h  
Gratuit et ouvert aux familles  
drouaises. Plus d'informations  
par mail ([parentalité@ville-dreux.fr](mailto:parentalité@ville-dreux.fr)) ou auprès des  
référentes familles de vos  
structures de proximité.

Pour toutes informations,  
contactez le 02.37.64.16.60

Ouverture le lundi, mardi, jeudi et  
vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30  
à 17h. Fermeture le mercredi.

#### 8 MARS

##### Concours de belote

📍 Club Marcelin-Berthelot  
(2 bis, rue Jean-Michel Hérault)  
Tarif : 12€  
Renseignements au 02.37.46.55.35

#### 12 MARS

##### Repas

Venez déguster de la joue de  
bœuf et profiter d'une animation  
musicale  
> 12h  
📍 Club du Centre-ville  
Tarif : 30 €

#### 21 MARS

**Thé non dansant, animé par une  
chanteuse guitariste**  
> 14h  
📍 Théâtre de Dreux  
Tarif : 12€

#### 23 MARS

**"La France en Chanté"**  
**Spectacle de variétés françaises**  
📍 Le Cadran (Évreux)  
Tarif : 40€

#### 24 MARS

##### Concours de belote

📍 Club du Centre-ville  
(2, place d'Evesham)  
Tarif : 12€

#### 28 MARS

##### Journée dans le Perche Sarthois

Visite guidée de Beillé en train à  
vapeur, déjeuner au restaurant  
du Domaine De Pescheray, visite  
guidée du musée de la musique  
Tarif : 100€



#### LIEUX D'ACCUEIL Enfants et parents

Maison Proximum Centre-ville  
📍 2, place d'Evesham  
Renseignements et inscriptions au  
06.49.33.99.60

#### 8 MARS

**Bricolage "Customise ton sac"**  
> 14h à 16h - à partir de 3 ans

#### 11 MARS

**Atelier de relaxation et médiation  
sonore**  
> 11h à 12h30 - à partir de 15 ans

#### 15 MARS

**Spectacle À nous l'espace !**  
Avec la Compagnie *Vague de nuit*  
> 14h30 - à partir de 3 ans  
📍 Centre social du Lièvre-d'Or

#### 21 MARS

**Atelier kamishibai**  
> 10h30 à 11h15 - moins de 3 ans



#### ACTIVITÉS JEUNESSE

Sur inscription auprès des accueils  
jeunes, du lundi au vendredi  
de 14h à 19h  
> Rochelles, square de Yougoslavie  
> Centre social du Lièvre-d'Or,  
41, rue du Lièvre-d'Or  
> Maison Proximum des Bâtes,  
boulevard de l'Europe  
Renseignements également au  
service Jeunesse (02.37.38.87.81) ou  
au SPOT'IJ (02.37.38.55.95)



Accueil libre, enregistrements,  
répétitions, atelier MAO, Open  
Mic, Fais ton EP (production  
musicale)  
**Du lundi au samedi, de 10h à  
12h et de 13h30 à 19h**  
📍 Maison de quartier des  
Rochelles

#### 10 MARS

**Soirée 100% filles**  
> 19h30 à 23h30  
📍 Centre social du Lièvre-d'Or

#### 15 MARS

**Job dating**  
Recrutement d'animateurs pour  
les centres de loisirs et les accueils  
jeunes de la Ville  
> 14h à 18h  
📍 Salle Médicis

#### 17 MARS

**Soirée DJ Karaoké**  
> 19h30 à 23h30  
📍 Maison Proximum des Bâtes

#### 24 MARS

**La fête du court-métrage**  
> 18h à 20h  
📍 Micro-Folie

#### Sortie Stade de France

> 17h30 à minuit  
📍 Stade de France Saint-Denis

#### 29 MARS

**Commission bourse au Bafa**  
> 14h à 18h  
📍 Salle Médicis

**Découvrez les activités  
récurrentes sur la plaquette  
trimestrielle consultable sur les  
réseaux sociaux de la Ville.**



## MAISONS PROXIMUM & CENTRES SOCIAUX

### \* Sorties payantes \*

Renseignements et inscriptions auprès de vos structures de proximité.

#### 4 MARS

##### Zoo-refuge La Tanière

> 13h à 18h

Avec le Centre social des Rochelles

*Chaque mois, les maisons Proximum et les centres sociaux vous proposent de nombreuses activités comme de la couture adulte, des loisirs créatifs, de la marche adulte, du temps pour prendre soin de soi avec de la relaxation ou encore de la gym.*

*Pour en profiter, renseignez-vous auprès de vos structures de proximité pour connaître leur programmation et inscrivez-vous - c'est gratuit !*



## SPORTS

#### 4 MARS

##### Handball

Rég. 2 masc. USDV/Montargis

> 18h30

Nat. 3 fém. USDV/Les Herbiers

> 20h30

📍 Palais des sports

#### 9 ET 14 MARS

##### Championnat d'athlétisme Collège Saint-Pierre

> 8h30-12h

📍 Stade Jean Bruck

#### 11 ET 12 MARS

##### Escrime

Championnats départementaux

> 11.03 de 13h à 19h

> 12.03 de 9h15 à 18h

📍 Complexe Albert Camus

#### 11 MARS

##### Handball

Nat. 3 masc. USDV/Loudéac

> 18h30

Nat. 1 masc. USDV/Cournon

> 20h30

📍 Palais des sports

#### 12 MARS

##### Rugby

RCD vs Nogent-le-Rotrou

> 13h30 - équipe 2

> 15h - équipe 1

📍 Stade de rugby

##### Basket

Rég. masc. Alliance Dreux 1/ Alerte

SP.De Montlouis-1

> 15h30

📍 Palais des sports

#### 18 MARS

##### Handball

Rég. 2 fém. USDV/ECO

> 18h30

Nat. 3 fém. USDV/Angers

> 20h30

📍 Palais des sports

#### 19 MARS

##### Football

Dreux ACSDP/Montargis 2

📍 Stade Joël-Cauchon > 15h

##### Handball

Rég. 2 masc. USDV/SMOC

📍 Palais des sports > 16h

##### Basketball

Rég. masc Alliance Dreux 1/USM

Montargis

📍 Palais des sports > 15h30

#### 25 MARS

##### Handball

Nat. 1 masc. USDV/Val d'Oise

📍 Palais des sports > 19h30

#### 26 MARS

##### Compétition inter-clubs 28

##### Vertige Dreux Escalade

📍 Espace Paul-Bert > dès 9h

#### 1<sup>er</sup> ET 2 AVRIL

##### Open national de boccia

##### Asso. M et la Boccia

📍 Espace Paul-Bert > 8h à 18h30

#### 17 ET 18 MARS

##### Salon de l'apprentissage, de l'alternance et des métiers

9h à 17h - Entrée gratuite

📍 Parc des expositions

Lisez notre article p.14

#### 19 MARS

##### Élection Miss Eure-et-Loir 2023

Organisé par le Comité Miss Pays de Dreux

📍 Théâtre de Dreux à 15h

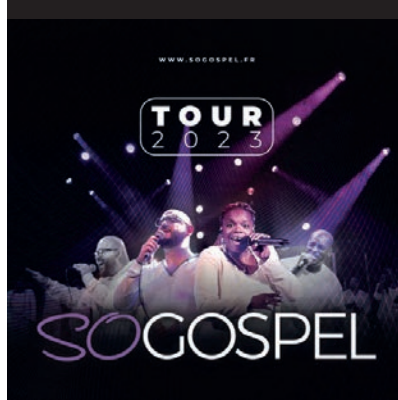
Tarifs : 18 € (adultes) et 12 € (moins de 12 ans)

Réservations sur

[www.helloasso.com](http://www.helloasso.com)



#### 25 MARS



##### Concert So GOSPEL

Un moment unique à partager. Venez chanter et danser sur des musiques traditionnelles et contemporaines gospel.

> 20h30

📍 Église Saint-Pierre

Tarifs : 12,99 à 19 €

Lieux de vente :

À l'église Saint-Pierre, dès 20h

Billets en ligne sur [www.sogospel.fr](http://www.sogospel.fr)

, [www.fnac.com](http://www.fnac.com) ;

[www.carrefour.fr](http://www.carrefour.fr) ...

# Les offres d'emploi de la Ville de Dreux

## JURISTE (H/F)

Au sein de la direction des affaires juridiques, vous assurez notamment le contrôle interne des actes juridiques (décisions et arrêtés) ainsi que la préparation et la validation de contrats et conventions. Vous assurez une veille juridique.

### > PROFIL :

Titulaire d'une licence ou d'un niveau Bac+5 dans le domaine juridique. Expérience sur poste similaire. Connaissances en droit public et collectivités territoriales. Sens du service public. Esprit d'analyse, de synthèse et de proactivité.

### > RECRUTEMENT :

Voie contractuelle ou statutaire - Cadre d'emploi des attachés, catégorie A.



## RESPONSABLE DE STRUCTURE PETITE ENFANCE (H/F)

Sous l'autorité de la coordinatrice petite enfance, vous accueillez les enfants et les familles en garantissant le respect du cadre réglementaire, la sécurité, la santé et le développement de l'enfant. Vous assurez la gestion administrative et financière de la structure.

### > PROFIL :

Diplôme d'État de puériculture. Expérience de 3 ans minimum sur un poste similaire. Vous possédez la formation HACCP et gestes de premiers secours. Connaissances du développement psychoaffectif et psychomoteur de l'enfant ainsi que la réglementation des établissements d'accueil.

### > RECRUTEMENT (URGENT) :

Voie contractuelle CDD 4 mois (potentiellement renouvelable) - cadre d'emplois des puéricultrices, catégorie A.

## GESTIONNAIRE COMPTABLE (H/F)

Au sein du service des finances, vous gérez l'exécution budgétaire des dépenses de fonctionnement et d'investissement du pôle des services techniques et aménagement durable. Gestion administrative quotidienne de ce même pôle.

### > PROFIL :

Titulaire d'un BAC + 2 en comptabilité. Première expérience sur un poste similaire. Bonnes connaissances métier à "CIVIL NET Finances". Connaissances marchés publics et comptabilité publique M57 et M4.

### > RECRUTEMENT :

Voie contractuelle ou statutaire - cadre d'emplois des adjoints administratifs, catégorie C.

## CONSEILLER EN ÉCONOMIE SOCIALE ET FAMILIALE / ASSISTANT SOCIAL (H/F)

Au sein de service Action sociale du CCAS, vous assurerez dans le cadre du marché RSA, des conventions établies avec nos partenaires ou opérateurs, diverses missions pour accompagner, orienter le public, mais aussi élaborer et suivre les actions.

### > PROFIL :

Diplôme d'État de conseiller(ère) en Économie sociale et Familiale ou d'Assistant(e) social(e). Vous justifiez d'une première expérience sur un poste similaire. Sens du service public, capacité de travail en équipe et qualités relationnelles. Permis B.

### > RECRUTEMENT (URGENT) :

Voie contractuelle ou statutaire - cadre d'emplois des assistants socio-éducatifs, catégorie A.

## RESPONSABLE DES RISQUES PROFESSIONNELS ET QUALITÉ DE VIE AU TRAVAIL (H/F)

Vous assistez et conseillez l'autorité territoriale sur la définition et la mise en œuvre d'une politique de prévention des risques professionnels et de qualité de vie au travail (QVT). Vous coordonnez l'activité et le réseau prévention.

### > PROFIL :

Connaissances avérées sur l'environnement territorial et de statut fonction publique. Vous connaissez les principaux acteurs et dispositifs de sécurité et prévention. Aptitudes avérées en management et management de projets. Permis B.

### > RECRUTEMENT :

Voie contractuelle ou statutaire - cadre d'emplois des techniciens ou rédacteurs, catégorie B.

## RESPONSABLE RECRUTEMENT MOBILITÉ ET PARCOURS PROFESSIONNELS (H/F)

Au sein de la direction des ressources humaines, vous garantissez le respect et la réglementation en matière de recrutement, formation et mobilité. Vous participez à la définition de la politique RH relative aux parcours professionnels et assurez sa mise en œuvre.

### > PROFIL :

Titulaire d'une licence RH. Maîtrise de l'environnement territorial et ses métiers, ainsi que les fondamentaux en GRH et GPEEC. Expérience en management, conduite d'entretien et gestion de projets. Sens du service public.

### > RECRUTEMENT :

Voie contractuelle ou statutaire - Cadre d'emploi des rédacteurs ou attachés, catégories A ou B.

## COORDINATEUR DU CONTRAT LOCAL DE SANTÉ (H/F)

Au sein du service pôle santé et prévention, vous êtes chargé de l'animation et du suivi technique du Contrat local de santé. Vous organisez vos actions en conformité avec les orientations élaborées par le comité de pilotage.

### > PROFIL :

Diplôme Bac + 4 dans la santé avec formation supérieure en santé publique et politiques sociales. Première expérience sur un poste similaire. Maîtrise des outils et des processus de planification. Sens du service public. Permis B.

### > RECRUTEMENT (URGENT) :

Voie contractuelle ou statutaire - cadre d'emplois des attachés ou infirmiers territoriaux en soins généraux, catégorie A.

## ÉCONOME DE FLUX (H/F)

Au sein du pôle transition écologique, vous êtes responsable de la mise en œuvre de la politique énergétique de la collectivité. Vous participez à la conception d'actions d'amélioration et êtes désigné comme étant responsable de leur mise en œuvre.

### > PROFIL :

Diplôme Bac + 5 en génie thermique, énergétique ou dans les énergies renouvelables. Première expérience significative sur un poste similaire. Maîtrise Pack office, SIG. Lecture de plans. Connaissance des réglementations environnementales et énergétiques.

### > RECRUTEMENT :

Voie contractuelle ou statutaire - cadre d'emplois des techniciens et ingénieurs territoriaux, catégories B ou A.

**Découvrez les offres détaillées sur le site [www.dreux.com](http://www.dreux.com), rubrique "Votre ville recrute".**

## COMMENT POSTULER ?

Adressez lettre de motivation et *curriculum vitae* par mail à [recrutement@ville-dreux.fr](mailto:recrutement@ville-dreux.fr) ou par courrier à Monsieur le Maire  
Direction des Ressources Humaines : 2, rue de Châteaudun BP 80129 - 28103 Dreux Cedex.



# Expression de la majorité

L'année 2023 est lancée, avec la concrétisation de projets largement soutenus par la majorité municipale. Dans quelques jours, le beffroi retrouvera un rôle actif dans l'animation du cœur de notre ville en devenant la Maison des projets. Ce qui permettra dans un premier temps de le redécouvrir, ou le découvrir, pour ceux qui n'avaient jamais eu la chance d'y entrer en raison d'une très longue période de fermeture. Ce monument emblématique de la cité deviendra le trait d'union entre le passé historique de la cité durocas... et son avenir. Il abritera une maquette en trois dimensions du centre-ville, tel qu'on le connaît... mais aussi de son évolution au fil des futurs travaux, avec plusieurs grands projets gages de modernisation et d'embellissement de l'hypercentre.

Il ne s'agit pas d'une exposition figée. Les Drouais sont invités à pousser la porte et à venir s'exprimer sur leur vision de l'avenir de l'aménagement du centre urbain, poser toutes les questions et laisser leurs propositions relatives à des projets encore à l'étude, à l'image du quai aux Arbres ou du square de la République, dans le cadre d'un vaste plan de valorisation de l'eau et de la Blaise trop longtemps oubliée.

## Une maison pour toutes les femmes

Dans le courant du mois de mars, nous allons également inaugurer la Maison des femmes dans les locaux de l'ancienne crèche municipale près de la place du Musée. C'est une réponse très attendue pour offrir

un endroit sécurisé aux femmes victimes de violences. Elle comprendra notamment un espace d'accueil, une grande pièce divisée en quatre modules, pour accueillir les enfants. Il y aura un espace dédié à l'esthétique et un salon confortable et chaleureux. Caroline Vabre, adjointe au maire, imagine « un lieu ouvert à toutes les associations dont le but est d'accueillir les femmes, de les aider, de promouvoir plus d'égalité. La Maison des femmes permettra d'offrir un lieu central et unique qui rendra plus efficace l'aide apportée aux femmes ». Cette maison sera ouverte à toutes les femmes de tous les quartiers de la ville.

Les élus de la majorité

# Expression des oppositions

## ③ Gauche sociale, écologiste et citoyenne

Au royaume de Dreux, la place Rotrou : une nouvelle illustration de gabegie et de ratage ! Le coût des travaux est de plus de 1,4 millions d'euros.

Les Drouais se demandent en traversant cette place si les travaux sont réellement finis. Nous avons toujours émis des réserves, depuis la pseudo concertation citoyenne jusqu'au projet retenu, ni esthétique, ni pratique, mais le résultat est encore pire que nos craintes. La place est moche, avec des pavés de guingois, des herbes folles, des mâts gigantesques et des bancs, ou plutôt des blocs de pierre, sur lesquels les amoureux n'ont aucune envie de se bécoter.

Fin janvier, les corolles métalliques au coût prohibitif ont été repliées.

Dans un article de l'Écho du 4 février 2023 et lors du Conseil municipal du 7 février 2023, il nous a été avoué que la place Rotrou n'était pas terminée – ouf ! –. Seul le gros œuvre a été inauguré. La végétalisation a pris du retard. La réalisation a été retoquée par l'architecte des bâtiments de France (ABF) – aïe ! –. Il n'y a donc pas que les habitants qui ont été floués. Les corolles, qui n'avaient pas été validées par l'ABF, doivent donc être retirées et remplacées par des arbres (des vrais).

Tout ceci est symptomatique : une communication excessive alliée à un manque de pilotage des projets. Le Maire communique, il dépense à tout va et il espère que l'intendance suivra.

Nous avons réclamé lors du dernier Conseil municipal, à l'occasion de la demande de subvention pour le financement de la tranche 2 des travaux du square de la République, que l'ABF soit consulté en amont pour éviter un nouveau naufrage. Les habitants doivent être vraiment écoutés.

Valentino Gambuto - Carine Gentil  
Sabine Fréty - Laurent Fontaine

## ③ Tribune des Indépendants Républicains

En 2023 les Indépendants Républicains Nous avons tous à Dreux des amis au sein de la communauté Turque ou venus de Syrie. Impossible au moment où nous écrivons ces lignes de ne pas penser à eux. Même si cette catastrophe ne sera plus sous les feux de l'actualité lorsque paraîtront ces lignes, qu'il nous soit permis d'exprimer notre parfaite solidarité avec tous ceux qui sont frappés par ce drame.

La communication officielle fait état d'un milliard d'euros qui va se déverser sur Dreux comme la manne, autrefois, est tombée du ciel. Mazette, que c'est impressionnant... C'est sans doute pour cette raison que l'on va s'y reprendre à deux fois pour aménager cette malheureuse place Rotrou alors que l'on nous explique à grand peine que l'Architecte des Bâtiments de France était bien prévenu de cette pénible rénovation, sans toutefois en avoir été complètement informé. A défaut de comprendre, on se souviendra avec Jean de Rotrou que « l'on peut voir l'avenir dans les choses passées » et donc, il suffira d'attendre le prochain épisode. C'est peut-être aussi pour cela que plus de 100 000 euros sont dépensés pour une maquette témoin de la munificence des projets imaginés pour notre parfait avenir. La voirie, dont chacun constate le triste état en Grande Rue comme ailleurs, attendra des jours meilleurs. Nous nous consolerons avec la détention rassurante de nos nombreux groupes électrogènes : le printemps n'est plus si loin, désormais.

C'est une chose qui dérange à la fin d'entendre sans cesse parler de tous ces projets, tous sur le point d'aboutir et d'en rester pourtant à un tenace sentiment : quel dommage que cette politique soit si mal conduite. Et à tous ceux qui nous jurent que demain sera prodigieux, nous répondrons encore avec Jean de Rotrou que « l'on ôte du mérite au bienfait qu'on retarde »

Florence Archambaudière & André Homps

## ③ Groupe République Humaniste

### Adapter l'urbanisme à nos aspirations écologiques

Dreux entame la révision de son Plan Local d'Urbanisme (PLU). Ce document structure l'ensemble des aménagements économiques, publics, résidentiels et naturels de notre territoire. La garantie qu'il serve nos objectifs de transition écologique est donc majeur. Nous plaçons notamment pour que la politique du logement soit particulièrement ambitieuse. Entre l'artificialisation mesurée des sols, la performance énergétique et le bien-vivre ; c'est de franchise, de courage et de solutions dont nous aurons besoin pour réussir. Construire mieux c'est orienter le choix des matériaux, de la densification de l'habitat, du vivre-ensemble. C'est aussi anticiper les mutations de consommations, de mobilités, de rapports au travail, aux loisirs et aux services publics. Préservons notre environnement tout autant que notre identité patrimoniale. Favorisons la mixité sociale et la judicieuse répartition des activités pour limiter les déplacements. Cela veut dire par exemple revoir notre modèle résidentiel et oser mettre fin à l'accroissement des zones pavillonnaires, repenser avec détermination et vision nos façons et nos lieux de consommation et se donner vraiment les moyens des mobilités douces. À travers ces choix c'est bien l'attractivité et l'âme de notre commune qui se jouent. Les chantiers sont multiples, si le PLU est un instrument utile, la révolution devra être collective. N'en doutez pas : ne rien changer ne fera qu'alourdir l'addition. Quel visage de Dreux voulons-nous transmettre ? C'est bien la question qui se pose d'ici l'adoption du nouveau règlement à l'été. Nous serons pleinement engagés. Vos idées sont les bienvenues : maxime.david@ville-dreux.fr

Maxime DAVID  
Marie-Françoise SCAVENNEC

Tarif  
unique\*  
5€

# les Naturalies

Marché aux plantes

8-9-10 avril

Parc de la  
Chapelle-Royale  
Saint-Louis

Dreux  
10h-19h



\*Gratuit pour les -16 ans et accompagnateurs PMR



Accès aux Personnes  
à Mobilité Réduite

  
Chapelle Royale  
Saint-Louis  
Dreux

  
DREUX  
VILLE ROYALE