

P.08//ESSENTIEL

Consultation citoyenne : ce que souhaitent les Drouais

P.11//ZOOM

Le Printemps solidaire des écoliers

P.14//SOCIAL

Coup de projecteur sur le dispositif Adultes-Relais

P.18//CULTURE

Le 1^{er} festival dédié aux femmes à Dreux

Dreux *le Mag'*

#06
JUN 2021

L'information à portée de main



TALENTS DROUAIS

> DEUX SPORTIFS AUX J.O

REJOIGNEZ-NOUS SUR



www.dreux.com



Dreux
LAISSEZ-VOUS SURPRENDRE

sommaire



Place Rotrou et quai aux Arbres : ce que souhaitent les Drouais

P.08//ESSENTIEL



Le véhicule partagé arrive en ville

P.10//MOBILITÉ



Des écoliers drouais se mobilisent pour les Restos du Cœur

P.11//ZOOM



Coup de projecteur sur le dispositif Adultes-Relais

P.14//SOCIAL



Deux sportifs drouais sélectionnés pour les J.O de Toyko

P.16//SPORT



Dreux célèbre le bicentenaire de Victor Hugo

P.18//CULTURE



par Pierre-Frédéric Billet

Maire de Dreux



*Chères Drouaises
Chers Drouais*

Avec la levée partielle du confinement et l'assouplissement du couvre-feu, la ville sort lentement d'une longue période d'hibernation. La réouverture des terrasses et des commerces a donné un peu d'oxygène à une activité économique en léthargie. Les conditions météorologiques ont quelque peu freiné cette reprise tant attendue. Cependant, à l'image de l'habillement, certains secteurs ont pu redémarrer dans de bonnes conditions en dépit des contraintes sanitaires qu'il faudra encore assumer pendant plusieurs mois. Cette première étape du déconfinement est un signe d'espoir.

Dans quelques jours, de nouvelles mesures d'assouplissement viendront soutenir la reprise économique. Les bars et restaurants vont rouvrir et ne seront plus limités à l'utilisation des terrasses, lorsqu'ils en disposent. Le couvre-feu sera dans un premier temps reculé à 23 heures avant d'être levé à la fin du mois si l'on en croit les promesses gouvernementales. Il faudra donc, entretemps, se satisfaire d'une Fête de la musique allégée, puisque contrainte de s'arrêter à 23 heures. De nombreuses activités associatives, culturelles, sportives ou de loisirs vont également reprendre à l'aube de la période estivale. La ville va ainsi retrouver toute sa vitalité et

nous resterons attentifs à ceux qui pourraient souffrir de difficultés post-confinement, notamment dans le secteur commercial.

Ce début d'été sera également marqué par le début des travaux de la place Rotrou. Un projet qui nous tient à cœur depuis le début du mandat. Au début du mois, la place a débuté sa transformation et son embellissement. Ce sera le coup d'envoi d'un vaste programme de restructuration du centre-ville. Un espace que nous souhaitons plus que jamais rendre plus accessible aux piétons. Notre souhait est de diminuer le nombre de places de stationnement au profit de la végétalisation afin de rendre le secteur plus vivant, plus attractif, avec de la verdure.

La réouverture des salles et des stades est également un soulagement pour les amateurs de sports, quel que soit leur niveau de pratique. Les fans de football suivront avec intérêt l'Euro qui démarre dans quelques jours. À Dreux, nous regarderons un peu plus loin en direction du Japon, au cours du mois de juillet pour suivre les évolutions de deux enfants du pays qui défendront les couleurs de l'équipe de France olympique. La ville peut être fière des performances de Mathilde Rivière, la lutteuse de l'Olympic Lutte Dreux Atlas dans sa quête d'une médaille olympique. L'équipe de France de Basket affichera une ambition identique, avec dans ses rangs, un ancien joueur de l'Alliance, le jeune Guerschon Yabusele qui a tiré ses premiers lancers francs dans les salles drouaises, avant de rejoindre la prestigieuse NBA, la ligue américaine. Une réussite exceptionnelle pour le sport drouais, qui met en exergue la qualité de la formation dispensée par nos éducateurs, directement récompensés par ces deux sélections internationales.

Fidèlement

Dreux le Mag'
L'information à portée de main
#06 - Juin 2021
Mairie de Dreux
2 Rue de Châteaudun
28100 Dreux
Tél. : 02 37 38 84 12
www.dreux.com

Directeur de la publication
Adil Boutahar, directeur de cabinet

Rédacteur en chef
Yves Le Calvez

Rédacteurs
Yves Le Calvez
Julie Cassiau - 02 37 38 87 85
Caroline Bléteau - 02 37 38 84 09
Philippe Poncin
Charlyne Didelot

Maquette
Patricia Nino

Mise en page
Patricia Nino

Photographies
Bellenger/IS/FFBB
Jean Cardoso
Julie Cassiau
Charlyne Didelot
Yves Le Calvez
Ewa Kolecki
Philippe Poncin
François Pagnet/Saif Images
SNCF Gares & Connexions
United World Wrestling

Impression
Imprimerie Chauveau - 02 37 88 18 81

Dépôt légal
Juin 2021

Tirage
17 000 exemplaires



Dreux
Laissez-vous surprendre

REJOIGNEZ-NOUS SUR



www.dreux.com

Le centre de vaccination s'ouvre aux plus de 18 ans



Le centre de vaccination territorial Dreux-Vernouillet, situé au Parc des expositions, poursuit sa lutte contre l'épidémie. Plusieurs nouveautés sont à noter :

> Depuis le 31 mai dernier, **tous les adultes de plus de 18 ans, sans condition, peuvent désormais se faire vacciner.**

> Prenez rendez-vous par téléphone au **02 18 48 51 51**

OU

> Présentez-vous au centre sans rendez-vous à partir de 16h30 pour bénéficier d'une vaccination avec les doses surnuméraires. Les candidats au vaccin seront inscrits en fonction du nombre de doses disponibles et par ordre d'arrivée. Munissez-vous simplement de votre carte vitale.

> **À partir du 28 juin**, le centre modifie ses horaires et sera ouvert du **lundi au vendredi de 14h à 21h.**

Bon à savoir

Toute personne ayant contracté la Covid-19 lors des 6 derniers mois doit attendre 6 mois supplémentaires avant de se faire vacciner. Une seule injection est préconisée.

Un partenariat artistique entre le lycée Édouard Branly et l'établissement courrier de Dreux



La direction de la plateforme de préparation et de distribution du courrier de Dreux et le lycée Édouard Branly ont signé un partenariat en 2019, avec les élèves de la section « Design et Arts appliqués ». Laurent Szcpanski, directeur de la plateforme a proposé aux élèves de

réaliser un projet de communication visuelle, afin d'améliorer la visibilité et l'identification de l'Algeco, destiné à l'accueil des candidats à l'examen du Code de la route. Un service proposé depuis 2016 par l'établissement pour le code de la route auto et moto. Les élèves ont travaillé avec leurs professeurs pendant plusieurs semaines et ont proposé 29 projets. Un jury a été constitué pour en sélectionner 10 dans un premier temps, puis après une nouvelle phase de création en groupe, 3 projets ont été choisis. Les facteurs de l'établissement ont finalement voté pour le « covering » dévoilé vendredi 21 mai et réalisé par Alexiane Hugué, Éva Lopes et Léa-Oliana Deléglise.

Les élèves de l'option Histoire des Arts du lycée Édouard Branly ont voté pour les œuvres à restaurer



La fondation La Sauvegarde de l'Art Français a invité les élèves de la classe de seconde option Histoire des Arts à découvrir sept œuvres dans les églises de cinq communes de l'agglomération. Ils ont travaillé dessus pendant plusieurs mois, et ont aujourd'hui voté pour celles qu'ils souhaitent voir restaurées, avec l'enveloppe de 10.000€ offerte par la fondation dans le cadre de l'opération « Le plus Grand Musée de France ». Les œuvres finalistes sont *La vierge de pitié* à Allainville, *Saint Jean* à Saint-Jean-de-Rebervilliers et la *Croix avec anges* à Saulnières.

Point d'étape sur les travaux en gare de Dreux

- > Les travaux de terrassement dans le hall de la gare sont en cours de finalisation, à l'emplacement des futurs ascenseurs, escaliers et passage souterrain. La réalisation des voiles de ces ouvrages a commencé.
- > Le passage souterrain a été désamianté. Un des deux escaliers côté bâtiment voyageurs a été bouché, et la démolition de la traverse supérieure de l'ouvrage et de la volée de marches en extrémité côté bâtiment voyageurs est en cours.
- > Le terrassement de la fosse de l'ascenseur du quai central est terminé et le mur séparant cette fouille du passage souterrain a été ouvert.



Rappel : Pour pallier la fermeture du passage souterrain, les usagers du train doivent emprunter la passerelle extérieure pour accéder aux quais jusqu'à la fin des travaux prévus courant septembre 2021.



La restauration du patrimoine local se poursuit !

Mercredi 12 mai au Musée d'Art et d'Histoire de Dreux, Fouzia Kamal, adjointe à la culture, et Damien Chantrenne, Directeur du Musée, ont présenté deux pièces exceptionnelles appartenant à Maurice Viollette et destinées à être entièrement restaurées. Il s'agit de l'uniforme et du drapeau personnel de l'ancien maire de Dreux lorsqu'il occupait la fonction de gouverneur général de l'Algérie entre 1925 et 1927. Initialement exposés dans sa demeure du 22, rue Loiseleur-Deslonchamps, ces prestigieux

objets ont, au cours du temps, subi les assauts de la poussière et des mites. Une expertise a donc été lancée et c'est Émilie Detallante, restauratrice agréée par les Musées de France, qui est chargée de redonner de sa superbe à ces pièces comptant une veste, un gilet, un képi ainsi que le drapeau et sa hampe. Le coût global de l'opération s'élève à 7,446 €. « Parmi tous les objets de la maison que l'on a la chance de pouvoir posséder, ces textiles sont les plus fragiles et nécessitent donc un soin immédiat, souligne Fouzia Kamal. Le bâtiment dans son ensemble va ensuite nécessiter des travaux

et des restaurations, qui s'étaleront sur toute la durée du mandat car il est fondamental pour Dreux et tous les Drouais de préserver ce joyau historique et patrimonial. » Les textiles seront restitués à la Ville dans quelques mois et pourront de nouveau être admirés au sein de la maison à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine les 18 et 19 septembre prochains.



Du côté de l'église Saint-Pierre, l'huile sur toile *Saint-Grégoire-le-Grand* a quant à elle été décrochée des murs de l'édifice religieux. Son cadre et sa toile seront restaurés afin de lui redonner tout son éclat. La restauration de cette œuvre du XVII^e siècle s'inscrit dans le cadre du plan pluriannuel de restauration des œuvres d'art initié par la Drac et la Ville en 2017.

l'essentiel

Deux scrutins simultanés les 20 et 27 juin

Les élections régionales et départementales (ex-cantonales) prévues en mars ont été reportées en raison de la crise sanitaire. Ce sera donc les dimanches 20 et 27 juin 2021 que les électeurs seront appelés aux urnes. À l'approche de ces échéances, *quid* de la tenue de ce double scrutin et des règles sanitaires à respecter.

➔ Quelle est votre situation électorale ?

Pour savoir sur quelle liste électorale vous êtes inscrit (inscription d'office ou inscription volontaire), pour vérifier que vous n'avez pas été radié, ou que les informations liées à votre état civil sont correctes, rendez-vous :

> sur le **téléservice du Service-Public.fr** ([Accueil particuliers > Services en ligne et formulaires > Interroger sa situation électorale](#))

➔ Faire une demande de procuration ?

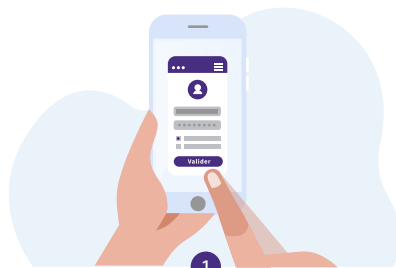
Il est désormais possible de remplir sa demande de procuration en ligne sur le site maprocuration.gouv.fr.

Si ce nouveau service constitue une première étape vers la dématérialisation des procurations électorales, le mandant devra toutefois se déplacer physiquement en commissariat ou en gendarmerie pour faire contrôler son identité. L'électeur sera informé par courriel de chaque étape de la démarche jusqu'à la validation de la procuration par la mairie concernée.

Autre possibilité : le formulaire CERFA (14952*02) de demande de vote par procuration à compléter et à remettre en commissariat ou en gendarmerie (téléchargeable sur le site service-public.fr). Document disponible en format papier au guichet de l'autorité habilitée.

Pour rappel, la procuration doit nécessairement être donnée à un autre électeur inscrit dans la même commune mais pas nécessairement dans le même bureau de vote.

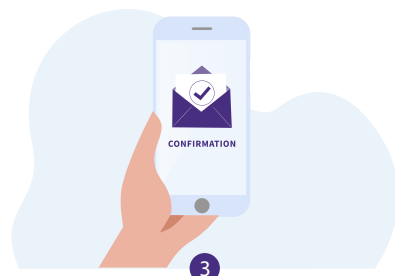
➔ Comment ça marche ?



1 Effectuez votre demande de procuration en ligne en toute simplicité



2 Rendez-vous au commissariat ou à la gendarmerie pour valider votre identité



3 Vous êtes informé par courriel dès que votre mairie a validé votre procuration

➔ Où voter à Dreux ?

Lors de votre inscription sur les listes électorales, un bureau de vote vous a été attribué en fonction de votre adresse de domiciliation. Celui-ci est indiqué sur votre carte électorale.

9 sites ouverts de 8h à 18h

- 1/Palais des sports (Bureaux 1, 2, 3 et 4)
- 2/Gymnase École Condorcet (Bureaux 5, 6 et 7)
- 3/Gymnase École Michelet (Bureaux 8 et 9)
- 4/Gymnase École Saint-Exupéry (Bureau 10)
- 5/Gymnase École Gambetta (Bureaux 11 et 12)
- 6/Gymnase École Marcelin-Berthelot (Bureaux 13 et 14)
- 7/Espace Paul-Bert (Bureau 15)
- 8/Gymnase École Jacques-Prévert (Bureaux 16 et 17)
- 9/Maison Proximum Dunant-Kennedy (Bureau 18)



À noter

En raison du contexte sanitaire, les bureaux de vote (1, 2, 3 et 4) situés habituellement au Parc des expos, aujourd'hui transformé en centre territorial de vaccination, seront exceptionnellement accueillis au Palais des sports.

Le saviez-vous ?

Votre carte électorale de 2020 est toujours valable.




➔ Conditions sanitaires

Un protocole sanitaire a été mis en place afin de garantir la sécurité sanitaire de tous dans les bureaux de vote avec notamment un sens de la circulation.

Chaque électeur est ainsi invité à se désinfecter les mains au gel hydroalcoolique à l'entrée, puis de nouveau à la sortie du bureau de vote, de garder un mètre cinquante à deux mètres de distance avec les autres personnes présentes, à apporter son propre stylo pour

signer le registre des votants et, à ne pas se déplacer avec des enfants.



À noter

Les volontaires qui tiendront les bureaux de votes seront tous vaccinés au moment du scrutin. Deux nocturnes ont été spécialement organisées pour les assesseurs fin mai au centre territorial de vaccination Dreux-Vernouillet.



RAPPEL

Une pièce d'identité (carte nationale, passeport, etc.) est obligatoire. Sans sa présentation, un électeur ne pourra voter même s'il est inscrit sur les listes électorales.

Pour plus de renseignements, contactez le service des élections au 02 37 38 84 31.

C'est quoi le Département & la Région ?

EURE-ET-LOIR



101 départements
(96 métropolitaines)



CONSEILLERS DÉPARTEMENTAUX



PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL

15 ♀ ♂ 15

7 ANS DE MANDAT (2021-2027)

Depuis 2015, sont élus au scrutin binominal à deux tours 1 femme et 1 homme (ainsi qu'un binôme de suppléants) dans chaque canton.



CONSEILLERS RÉGIONAUX



PRÉSIDENT DU CONSEIL RÉGIONAL

77 SIÈGES



6 ANS DE MANDAT (2021-2026)

Depuis 2003, sont élus au scrutin de liste proportionnel avec prime majoritaire à deux tours qui combine les règles du scrutin majoritaire et de la représentation proportionnelle, afin de dégager des majorités stables.

LE SAVIEZ-VOUS ?

1789 création des départements

LE DÉCOUPAGE

du territoire correspond à la distance MAXIMALE pour se rendre en moins d'une journée à cheval depuis n'importe quel point au chef-lieu du département



BUDGET du Département
528 M€ en 2021

1982 accession des régions au rang de collectivités

LE DÉCOUPAGE

actuel de la carte régionale est entré en vigueur le 1^{er} janvier 2016 : sur les 22 anciennes régions, 16 ont fusionné pour en créer 7 nouvelles.



BUDGET de la Région
1,77 Md€ en 2021

> RÉGION, DÉPARTEMENT, COMMUNE : QUELLES DIFFÉRENCES ?

	Région	Département	Commune
Aménagement	●		●
Environnement	●	●	●
Transport	●		●
Développement économique	●		●
Emploi, formation	●		●
Lycées, enseignement supérieur, recherche	●		
Tourisme	●	●	●
Culture et sport	●	●	●
Logement	●	●	●
Action sociale et solidarité		●	●
Voirie		●	●

Comprendre



● COMPÉTENCE PRINCIPALE
● COMPÉTENCE SECONDAIRE

l'essentiel

Place Rotrou : ce que souhaitent les Drouais

La concertation citoyenne lancée pour recueillir l'avis des Drouais sur les grands projets d'aménagement urbain de la place Rotrou et du quai aux Arbres s'est achevée fin avril. La synthèse vient d'être effectuée et sans surprise, les participants ont majoritairement réclamé plus d'espaces verts, de végétalisation, mais aussi des restrictions pour la circulation automobile.



Les travaux d'aménagement de la place Rotrou ont commencé depuis quelques jours. Le chantier se poursuivra jusqu'à la fin de l'année pour offrir un nouvel espace radicalement transformé au cœur de la ville. L'équipe municipale s'était engagée à consulter les habitants. Une consultation numérique a donc été proposée en raison de l'impossibilité d'organiser des réunions publiques à cause de la pandémie de la Covid-19. Une trentaine de personnes ont ainsi répondu par mail ou par courrier sur leurs souhaits quant au devenir de la place Rotrou, mais aussi du quai aux Arbres, toujours en cours d'étude. Caroline Iften, conseillère municipale déléguée aux grands projets a procédé à la synthèse des propositions des participants à cette consultation.

➔ **Végétalisation et espace à vocation artistique**

« On s'aperçoit en fait, que les propositions des habitants étaient assez concordantes avec le contenu des avant projets, » précise l'élue. En ce qui concerne la place Rotrou, les participants se prononcent majoritairement pour une limitation du stationnement sur la place, tout en préconisant malgré tout l'installation de bornes de recharge pour les véhicules électriques. Certains se prononcent même pour une limitation de la vitesse à 20 km/h, dans un espace où beaucoup souhaitent plus « de verdure, des fleurs, des arbres, des tunnels végétaux, un potager urbain, des fontaines sèches, » relève Caroline Iften parmi les propositions

enregistrées. D'autres ont aussi proposé l'installation de colonnes enterrées pour les déchets. Les Drouais voudraient aussi y voir l'installation de terrasses, mais également le passage de food trucks et souhaiteraient aussi que cette place connaisse une vocation « culturelle » avec l'organisation de spectacles, de pièces de théâtre, d'expressions artistiques et autres manifestations culturelles.

Du côté du quai aux Arbres, les participants à la concertation y voient l'opportunité d'aménager un espace plus dédié aux loisirs et à la détente. Là encore, la limitation de la circulation et surtout de la vitesse dans la rue Esmerly-Caron est plébiscitée. On y imagine des jeux pour enfants, mais aussi pour les plus grands (échiquier géant), des espaces verts privilégiés, que certains espèrent même voir « interdits aux chiens en raison du manque de civisme de leurs propriétaires ». Les Drouais aimeraient y voir du mobilier urbain à vocation détente, des tables permettant une pause déjeuner en plein air, ou encore une buvette font partie des idées émises. Il est également souhaité une valorisation de l'espace aquatique aux abords des quais, avec des rêves de promenade en barque... et même la réintroduction d'un couple de cygnes pour donner un côté nature à cet espace urbain réinventé.

■ Yves LE CALVEZ

L'Éducation nationale soutient la création d'une école primaire

Dans le cadre de l'aménagement de la Zac du Square, un futur groupe scolaire sera construit proche du boulevard Jean-Jaurès à l'horizon 2024-2025. Avec la création de cet établissement d'enseignement primaire de plain-pied, les écoles Victor-Hugo et Saint-Martin sont appelées à déménager sur ce nouveau site. Un projet approuvé par l'Éducation nationale qui y voit une vraie plus-value pour les écoliers.



«Avec Madame Évelyne Mège, directrice académique des services de l'Éducation nationale de l'Eure-et-Loir, nous sommes favorables à la création de cette école car l'objectif est bel et bien d'améliorer les conditions d'accueil des 465 élèves de Saint-Martin et Victor-Hugo, leur offrir plus de sécurité et un meilleur cadre d'apprentissage. On a une opportunité, il faut la saisir!» affirme Sylvie Ledoux, inspectrice académique (circonscription Dreux 1).

➔ Un lieu à hauteur d'enfants

Tel est le souhait de la municipalité qui veut, à travers ce nouveau projet, une école sécurisée et écologique. Où les déplacements et les repères y seraient facilités et où la nature retrouverait toute sa place favorisant ainsi le bien-être et l'éveil. «Les espaces seront aussi différenciés entre la maternelle et l'élémentaire (22 classes prévues). L'agencement devra être pensé pour développer la coopération en classe,» rapportent les adjoints au maire, Lydie Guérin et Sébastien Leroux, respectivement en charge

de l'Éducation et de la Transition écologique. Pour Sylvie Ledoux, il est indispensable d'avoir

«une école avec des lieux de vie et d'apprentissage adaptés et modulables pour répondre aux besoins pédagogiques actuels.»

➔ Un temps de concertation partagé

«Au moment opportun, les enseignants devront être associés au projet, insiste Sylvie Ledoux, car ce sont les usagers de l'école et à travers eux, les élèves. Je suis en confiance avec la mairie de Dreux pour mener à bien cette future concertation. Cela a été fait pour la nouvelle école des Bâtes et tout s'est bien passé. Chaque nouveau projet nécessite d'apporter de la lisibilité.»

Pour les élus, c'est une évidence :

«Sans concertation, il n'y aura pas d'adhésion. On va expliquer et rassurer. Ce qui nous guide, c'est l'intérêt de l'enfant.»

➔ Des locaux inadaptes

Vétustes et énergivores, les écoles de Saint-Martin et de Victor-Hugo cumulent de nombreux problèmes. « À Victor-Hugo, on peut citer la

dangereuse de la cour qui est sur 3 niveaux ou encore, le manque de place. Deux classes maternelles se trouvent au sein de l'élémentaire : ce qui n'est pas pratique. À Saint-Martin, la distribution des espaces sur 3 niveaux complexifie la mise en œuvre des projets pédagogiques : on a une salle de gymnastique et une bibliothèque sous les toits, de lourds travaux de rénovation à engager comme les fenêtres (coût estimé à 1 millions d'€). La Ville de Dreux a injecté 850.000€ ces dix dernières années, mais cela n'a pas permis de lutter contre l'insalubrité,» constatent les élus.

Pour la municipalité, il est donc nécessaire de cesser à moyen terme l'accueil des enfants dans ces lieux.

➔ Le devenir des bâtiments désaffectés

Pour celui de Saint-Martin, ancien hôtel particulier qui compose depuis 1877 le paysage de la cité duocasse et de son cœur de ville, « il pourrait à terme changer d'affectation mais, dans le respect de ses qualités architecturale et patrimoniales, insistent les élus. À ce stade, rien n'est décidé». Concernant le bâtiment de Victor-Hugo - le site ne revêtant pas d'intérêt architectural particulier - il pourrait être réaffecté ou vendu.

■ Julie CASSIAU

mobilité

Le véhicule partagé arrive en ville

ÉCOLOGIE



Nelson Fonseca, conseiller municipal délégué à la transition écologique, lors de la mise en service de l'autopartage, place Anatole-France.



La Ville de Dreux poursuit sa conversion aux véhicules sans émission. Après les vélos et la navette électriques, trois véhicules « zéro émission » en autopartage ont été mis à la disposition du grand public, mardi 18 mai. Ils sont stationnés place Anatole-France et rue des Rochelles pour une location à partir de 4€ de l'heure avec un forfait de 100 km inclus.

C'est la solution idéale pour ceux qui n'ont pas de voiture, où même pour les jeunes à partir de 18 ans qui n'ont pas accès à la location traditionnelle. L'autopartage, vient de faire entrée en ville avec Citiz, qui met à disposition trois véhicules électriques facilement utilisables.

«Après inscription sur le site ou sur l'appli, il suffit de réserver sa voiture,» explique l'un des représentants de la société. Une Zoé place Anatole-France, une Peugeot e-208 et un Kangoo, rue des Rochelles, bien pratique pour son grand coffre, peuvent être loués par les futurs utilisateurs.

C'est la suite du dispositif eHUBS subventionné à 60% par l'Union européenne. Cela va permettre de voir si cela fonctionne dans une ville de la taille de Dreux,

explique Nelson Fonseca, conseiller municipal délégué à la transition écologique.

Le système permet de disposer d'une voiture en toute liberté, les contraintes en moins. Idéal pour les habitants des centres-villes « qui ont souvent deux voitures, et qui grâce à

cette formule peuvent abandonner leur voiture secondaire». Une simple inscription sur le site Internet ou sur l'application mobile de Citiz, où il faudra tout de même justifier de la validité de son permis de conduire, et c'est parti pour un voyage... sans émission de dioxyde de carbone. Avec une autonomie de l'ordre de 300 km, les autos électriques peuvent largement assurer les déplacements du quotidien. Avec un abonnement de 16€ par mois, il est possible de louer une voiture électrique pour 4€ de l'heure, ou 40€ pour la journée. Sans abonnement, le tarif passe à 6€ de l'heure et 60€ par jour avec un forfait de 100 km (le km supplémentaire est facturé 0,19€).

La création de ce service d'autopartage complète ainsi l'offre de déplacements «propres» dans le centre-ville, où l'on peut aussi se déplacer avec la navette électrique (gratuite) en faisant un geste pour l'environnement. Et si la formule rencontre le succès, l'installation de MOBIPOINT supplémentaires n'est pas exclue, avec à terme, l'espoir d'une circulation plus apaisée dans les rues de la ville.

■ Yves LE CALVEZ

S'inscrire



Scannez-moi

Ou rendez-vous sur :

citiz.coop/dreux



02 85 52 16 14



Avant d'entrer dans le véhicule

Tarifs

Frais d'inscription : 40 €

	Avec abonnement 16 €/ mois	Sans abonnement
 Zoé et e-208	4 € de l'heure ou 40 € par jour	6 € de l'heure ou 60 € par jour
 Kangoo électrique	5 € de l'heure ou 50 € par jour	7 € de l'heure ou 70 € par jour

100 km inclus, 0,19 €/ km au-delà

Début / fin de location

Louer un véhicule



Via l'appli, le site ou par téléphone*

- > À l'avance ou à la dernière minute
- > Choix du véhicule, de la station, de la date et heure de début et de fin

Durant votre utilisation



Des écoliers drouais se mobilisent pour les Restos du Cœur



Initié par l'association Les p'tits loups de Daudet, le Printemps solidaire œuvre chaque année pour collecter des denrées à destination des Restos du Cœur de Dreux. Une belle action citoyenne qui met en lumière l'engagement de jeunes Drouais aux côtés de parents d'élèves et du corps enseignant.

➔ Objectif solidarité

C'est en 2016 que l'aventure commence. L'association des parents d'élèves Les p'tits loups de Daudet souhaite organiser un événement joyeux et festif, où les enfants pourraient s'impliquer pour une cause locale. De cette idée naît la Semaine solidaire, une grande collecte de denrées alimentaires pilotée par l'école maternelle Alphonse Daudet au profit des Restos du Cœur de Dreux. L'objectif : les élèves et leurs enseignants ont une semaine pour collecter des produits non périssables. Au fil des années, l'événement grandit, se transforme en Mois puis en

Printemps solidaire et de nouvelles écoles maternelles rejoignent le projet. « Au bout de 4 ans, on a eu envie de partager cette expérience avec d'autres écoles de différents secteurs de la Ville, explique le président de l'association Les p'tits loups de Daudet, Karim Boungab. Le Printemps solidaire, c'est un événement fraternel. Dreux est une ville riche de sa diversité et des enfants unis pour une action commune, c'est une formidable image de vivre ensemble. » Ce que confirment Ayman, 4 ans et Yanis, 6 ans, soucieux d'offrir aux bénéficiaires des Restos un maximum de repas : « c'est

important pour nous d'aider les gens qui n'ont pas à manger. »

Pour la **5^{ème} édition, qui a débuté le 17 mai et se terminera le 11 juin**, le Printemps solidaire voit grand puisque des écoles élémentaires s'ajoutent aux maternelles, soit 67 classes et 1.229 écoliers ! Ravi de ce succès, Karim Boungab souligne « qu'en plus d'apporter de la vie aux écoles, les actions solidaires à l'image de cette collecte sont vraiment fédératrices car tout le monde y participe : les enfants, les parents, les associations de parents d'élèves, les enseignants, les Atsem... ». Toujours plus solidaire et collective, la collecte 2021 s'annonce généreuse !



École maternelle Daudet



? Le saviez-vous

Vous souhaitez vous aussi faire un don ? Jusqu'au 11 juin, vous pouvez déposer des denrées alimentaires non périssables devant les maisons Proximum Dunant-Kennedy et Centre-Ville, partenaires du projet. Des bacs sont à votre disposition.

➔ Qui participe ?

- > Maternelles : Daudet, Paul-Bert, Semmelweis, Jean Zay, Benjamin Rabier
- > Élémentaires : Mendès France, Jean Zay, St Exupéry, Paul-Bert, Michelet, Jacques Prévert
- > Associations : Les Drouaises, l'ADER, les APE Daudet, Rabier-Michelet, Jean-Zay, Paul-Bert.

À la fin de chaque semaine de collecte, une rencontre est organisée dans les établissements: le camion des Restos du Cœur vient récupérer les denrées tandis que les élèves profitent d'un goûter bien mérité offert par l'association Les Drouaises. Cette année, la Ville de Dreux profite de cette rencontre pour offrir à chaque enfant un ouvrage, *Lire c'est partir*, et la maison Proximum Dunant-Kennedy leur distribue des sachets de chocolats.

La deuxième quinzaine de juin, les Restos du Cœur de Dreux se déplaceront dans les écoles élémentaires ayant participé au projet. L'occasion de leur expliquer le fonctionnement de l'association et de répondre aux questions.

Le Printemps solidaire, c'est aussi une aventure humaine. Rencontre avec trois participants mobilisés pour ce projet.

Quel est votre rôle auprès des écoles ?

On intervient en amont et en aval. Tout d'abord, on fournit des caisses aux écoles afin qu'elles puissent stocker les denrées. Ensuite, à la fin de la collecte, on se rend dans les établissements avec le camion des Restos du Cœur pour tout réceptionner. Après avoir œuvré à la collecte, les enfants aident à transporter les caisses dans le camion et sont ravis! Depuis les débuts en 2016, c'est fantastique de voir que de plus en plus d'écoles

se mobilisent pour venir en aide aux plus démunis. Il y a beaucoup de bienveillance de tous les côtés et les écoliers sont très contents d'apporter une aide concrète. Le passage du camion est aussi l'occasion de rencontrer l'équipe des Restos de Dreux, de discuter avec elle. C'est très enrichissant! Il arrive même que certains parents s'engagent ensuite comme bénévoles sur nos événements.

Brigitte Venthenat



Responsable des Restos du Cœur de Dreux

Cette collecte vous permet-elle d'augmenter vos stocks ?

C'est un vrai plus pour notre association car cela nous permet effectivement d'accroître nos stocks et d'offrir plus de repas. Cette année, en raison de la

crise sanitaire, nous avons eu plus de bénéficiaires et nous n'avons pas pu organiser de collecte nationale. Certains produits commencent à manquer

comme les poissons en boîte, mais aussi les plats cuisinés et même les pâtes. Cette action est donc très bénéfique pour nous !

Comment impliquez-vous les élèves dans ce projet ?

Le Printemps solidaire est construit autour d'un vrai projet éducatif validé par l'inspectrice de l'Éducation nationale. Le mois précédent la collecte, l'école met en place des actions pédagogiques concrètes. Il y a d'abord un travail explicatif autour des Restos du Cœur. Ensuite, on mobilise les enfants sur des activités artistiques, notamment la décoration du préau pour l'arrivée du camion mais aussi le chant en

leur faisant apprendre la chanson de Coluche. On les sensibilise également sur le tri des déchets. Toutes les classes participent donc à nos actions pédagogiques et sont adaptées en fonction de l'âge. C'est un apprentissage qui se poursuit sur les trois années de maternelle, petite, moyenne et grande section. Notre objectif est de faire émerger des notions de vivre-ensemble, d'ouverture aux autres, de solidarité.

Amandine Rousselet



Directrice de l'école
Maternelle Alphonse Daudet

Et cela fonctionne ?

Plutôt bien oui ! Il y a une vraie implication et beaucoup d'échanges entre les directeurs, les enseignants et les Restos du Cœur donc

le résultat est très positif pour tout le monde. D'autant plus que cela résonne avec une autre action de sensibilisation à la solidarité

que nous organisons chaque année, la collecte des p'tits bouchons, qui a pour objectif de soutenir les personnes en situation de handicap.

“Votre école a rejoint l'aventure cette année. Pourquoi avoir eu envie de participer ?”

Cela concordait parfaitement avec d'autres projets entrepris. Nous avons par exemple déjà réalisé une collecte alimentaire avec l'épicerie sociale Épices&A' et depuis le début de l'année, nous organisons des "Cafés des parents" afin de sensibiliser et d'ouvrir le dialogue avec les familles sur des thèmes importants, dont l'un d'eux était

l'alimentation. Le projet de collecte alimentaire a donc pris tout son sens et nous avons décidé de nous lancer tous ensemble : les 8 classes de l'école y participent. Pour cette édition, nous allons également réaliser des banderoles, des affiches..., pour impliquer davantage les élèves, donner de la visibilité à cet événement et apporter notre soutien bien sûr !

Florian Dupuy
Enseignant en CE1
à l'école Élémentaire
Pierre Mendès France

“Quel constat faites-vous pour une première expérience ?”

Les élèves ainsi que leurs familles sont très réceptifs, d'autant plus que certaines bénéficient de ce type de collecte. Tout le monde a à cœur d'apporter de l'aide

à sa façon. Les enfants sont souvent très généreux et même les familles les plus en difficultés font le maximum pour donner. En voyant la générosité et

la solidarité qui règnent dans le quartier, on peut tous en tirer des leçons, et on espère évidemment retenter l'expérience l'année prochaine !

■ Caroline BLÉTEAU

➔ En chiffres

> L'édition 2020
726kg
récoltés dans les **4** écoles
Équivalent à **833** repas

> Les Resto du Cœur à Dreux, c'est
Une trentaine de bénévoles
2 distributions sur place par semaine
Entre **650** et **1.000** bénéficiaires/an

social

Le CCAS de Dreux accueille une médiatrice sociale grâce au dispositif Adulte-Relais



Recrutée le 17 mai dernier, Fanida Chadli, 48 ans, est le nouveau visage du Centre communal d'action sociale (CCAS) et de son épicerie sociale et solidaire. Cette habitante de la Tabelionne bénéficie du premier contrat Adulte-Relais signé entre la préfecture d'Eure-et-Loir et le CCAS de Dreux. Un partenariat fort qui marque l'implication de l'État dans le développement du territoire Drouais.

⇒ Double objectif

Destiné à améliorer les relations entre les habitants et les services publics, le dispositif Adulte-Relais est un programme national offrant l'opportunité à des personnes éloignées de l'emploi d'assurer des missions de médiation de proximité dans le cadre d'un contrat d'insertion de trois ans. Une aubaine pour le territoire de Dreux puisque depuis la pandémie, le constat est sans appel : la crise a encore creusé les inégalités et augmenté la précarité. Venu accueillir Fanida Chadli dans ses fonctions le 27 mai dernier, le sous-préfet, Xavier Luquet, souligne l'importance de ce partenariat :

Il est primordial que l'État s'engage en créant ce type de contrat. L'intérêt est double : il permet d'une part à une personne d'acquérir un emploi pendant trois ans et d'autre part, cet emploi va favoriser l'accompagnement de publics en difficulté.

Le contrat Adulte-Relais est ainsi financé à 80% par la préfecture et à 20% par le CCAS de Dreux.

⇒ Des chiffres au social

Pour répondre à cette mission d'intérêt général, c'est la candidature de Fanida Chadli qui a été retenue. Son profil et son expérience professionnelle sur le territoire ont été des atouts pour décrocher ce poste. Auparavant, Fanida Chadli a travaillé pendant 7 ans au sein de l'association Multi-services alors installée dans le quartier Prod'homme. D'abord agent d'accueil, elle évolue très vite, suit des formations et devient assistante ressources humaines puis, comptable jusqu'à assurer la responsabilité des finances de la structure.

À cette période, le social prend une part de plus importante dans ma vie, je me détourne peu à peu des chiffres pour aller vers l'humain. C'est en remplaçant une conseillère en insertion professionnelle que je prends conscience que le lien social sera mon futur moteur.

⇒ Trois ans de missions

Fanida Chadli partagera donc son temps entre le CCAS, où elle accueillera et orientera les usagers sur des temps de permanences dédiées, et l'épicerie sociale et solidaire à travers des missions d'accueil et d'accompagnement des bénéficiaires. Mounir Chakkar, adjoint au maire et vice-président du CCAS, insiste sur « le rôle indispensable de la médiatrice pour créer du lien avec les usagers. Elle les aidera par exemple à gérer financièrement leur panier, et participera également avec eux aux ateliers et aux actions collectives ». Des missions plurielles pour Fanida Chadli, ravie « de travailler sur deux sites distincts » et impatiente de « servir les Drouais ».

Les conditions de recrutement

- > Être âgé d'au moins 30 ans
- > Être sans emploi ou bénéficier d'un contrat d'accompagnement dans l'emploi
- > Résider dans un quartier prioritaire de la politique de la ville ou, à titre dérogatoire, dans un autre quartier

■ Caroline BLÉTEAU/Julie CASSIAU



Quand la solidarité mobilise des acteurs locaux dans un partenariat responsable



Des produits de première nécessité ont été offerts le 26 avril dernier par la société AEDS BD Fixation de Dreux, représentée par Dominique Naessens.

Depuis le début de l'année, les donations de produits de première nécessité se multiplient sur le territoire drouais. Qu'ils soient au profit des bénéficiaires de l'Épices & A', l'épicerie sociale et solidaire de la ville de Dreux, du GIP Relais-Logement, ou encore de la Croix-Rouge locale, ces dons sont destinés aux personnes qui en ont le plus besoin. Des actions vertueuses et de proximité rendues possibles grâce à une coopération active entre la collectivité, les Entreprises Adaptées : l'Association Flavien et le Groupement Coopératif des Aveugles Travailleurs (GCAT) et, de leur réseau solidaire Ressources et Partages®. Il faut dire que Thomas Berzin, leur délégué conseil territorial, est à pied d'œuvre sur le terrain pour mobiliser et fédérer les différents acteurs de la cité drouaise. À commencer par le monde économique qui répond de plus en plus présent aux projets solidaires lancés.

➔ "Investir dans des actions concrètes, locales et solidaires"

Après l'entreprise Maisons Atlantis qui avait offert, en mars, des pochons solidaires sous couvert de Ressources et Partages®, c'était au tour, fin avril, de la société AEDS

BD Fixation de Dreux de remettre des produits d'hygiène à Épices & A'. Grâce à un dispositif permettant aux entreprises de transformer leur taxe Agefiph* en dotation de produits de première nécessité, elles peuvent réaliser des prestations de services avec une Entreprise Adaptée. En l'occurrence, ici, Flavien-GCAT, qui emploie dans leurs ateliers de production près de 90% de salariés en situation de handicap.

Cette disposition offre l'opportunité aux entreprises du territoire d'investir dans des actions concrètes, locales et solidaires. Au lieu de verser une contribution financière à l'État, elles ont la possibilité d'aider celles et ceux qui sont dans le besoin. C'est gagnant-gagnant et ça valorise aussi la responsabilité sociale des entreprises,

a expliqué le maire, Pierre-Frédéric Billet, en visite à l'épicerie lors de la remise des produits avec Mounir Chakkar, son adjoint aux solidarités.

* La taxe Agefiph est une contribution financière des employeurs privés ou publics de 20 salariés ou plus qui ne respectent pas leur Obligation d'Emploi des Travailleurs Handicapés (6%).

➔ Vers un mode de consommation durable et responsable

Depuis fin avril, les bénéficiaires de l'épicerie disposent donc d'une nouvelle gamme de produits d'entretien et d'hygiène - liquide vaisselle et lessive, gel hydroalcoolique, gel douche, shampoing, 300 masques de protection enfants et adultes - dont certains sont d'ailleurs disponibles à la vente en vrac. C'est le cas des liquides nettoyeurs. Des contenants vides sont mis à la disposition des bénéficiaires afin qu'ils puissent se servir à leur guise et selon leurs besoins mais aussi, les réutiliser lors d'un nouvel achat. L'occasion pour l'épicerie sociale et solidaire de poursuivre le déploiement de ce mode de distribution dans ses rayons. D'enrichir ses produits en vrac lancés il y a un mois déjà avec des denrées alimentaires (pâtes, légumineux, farine), données elles-aussi par une société drouaise, Delta, implantée sur le site de La Radio. Et surtout, de sensibiliser ses bénéficiaires à une consommation plus écologique et éthique.

■ Julie CASSIAU

talents drouais

Mathilde Rivière gagne son billet pour les J.O de Tokyo

Une Drouaise, Mathilde Rivière, s'est qualifiée pour les prochains Jeux Olympiques de Tokyo au Japon qui se dérouleront cet été. La lutteuse de 31 ans s'est imposée 5-1 lors du dernier tournoi qualificatif mondial à Sofia en Bulgarie. Une victoire et une consécration pour cette athlète qui porte haut les couleurs de l'Eure-et-Loir dans sa discipline et une fierté pour son "club de cœur", l'Olympic Lutte Dreux Atlas.

« J'étais très motivée comme la vingtaine de filles présentes. Il n'y avait que deux billets pour Tokyo, il fallait donc arriver en finale. » Et, il faut bien le dire, tout s'est remarquablement bien passé pour la championne. « Dès le tirage au sort plutôt favorable car il m'évitait les qualifications, j'ai su que j'avais ma chance. » En huitième de finale, Mathilde affronte une Allemande. « Pour mon premier combat, je devais prendre le dessus, lui rentrer dedans. » Ce fut réussi, elle s'impose 5-0. En demi-finale, la Drouaise se qualifie par forfait de son adversaire marocaine qui ne faisait pas le poids. Place ensuite au face-à-face avec la Brésilienne spécialiste des attaques du haut du corps, technique que n'apprécie pas Mathilde. « Les Jeux, c'était pour elle ou pour moi. J'ai été agressive, je ne l'ai pas laissée me contrôler, j'ai imposé ma lutte. »

Les Jeux, c'est l'objectif de tout sportif. Je me suis donnée les moyens et quand on fait les choses bien, tout finit par payer.

Cette vie d'athlète de haut niveau, Mathilde ne la regrette pas. « Bien sûr, je fais des sacrifices mais je sais pourquoi. Cette vie ne peut convenir à tout le monde mais cela m'apporte plein de positif. » Place désormais à un stage de deux semaines en Estonie avec l'autre Française



© United World Wrestling

qualifiée, suivi d'un tournoi en Pologne. Mathilde ira y chercher des points importants pour le classement mondial avant le tirage au sort du tournoi des J.O.

➔ **Seize ans de lutte à Dreux**

C'est à l'âge de quinze ans que Mathilde Rivière commence à s'entraîner réellement. Avant cela, elle avait fait un peu de gymnastique et d'athlétisme au collège de Bû. Elle baignait pourtant

depuis toute petite dans l'univers de la lutte : avec sa sœur, Margot, elles assistaient aux entraînements dispensés par leur père Roland à Dreux. C'est sa sœur qui l'a poussé à faire de la compétition. « Elle avait déjà pris part à un championnat de France et voulait que sa sœur soit avec elle. » Mathilde Rivière foule alors les tapis de lutte à Dreux « aussi bien à Dreux Atlas qu'à l'Olympic Lutte Drouais avant que les deux clubs ne fusionnent ». Et c'est Davy Rousselet, l'entraîneur



© United World Wrestling



© United World Wrestling

emblématique du club drouais, qui la suit dès ses débuts. Désormais licenciée depuis cinq saisons au club de Bagnolet en Seine-Saint-Denis, Mathilde Rivière s'entraîne au moins vingt heures par semaine, six jours sur sept, à Dreux avec Davy et à l'INSEP avec les autres membres de l'équipe de France.

Une fois la qualification obtenue, j'ai été contente aussi bien pour moi que pour Davy et tout le club de Dreux, mon club de cœur. Pour Davy, toujours très disponible, c'est une belle récompense.



Mathilde et Davy Rousselet son entraîneur de toujours

➔ Ses chances aux Jeux Olympiques

Seulement deux Françaises sont parvenues à se qualifier pour Tokyo, Koumba Larroque en moins de 68 kg et Mathilde Rivière en moins de 57 kg. Dans chaque catégorie,

seize qualifiées : « Je les connais presque toutes. » Les entraîneurs nationaux vont préparer le tournoi en analysant le jeu de chaque adversaire potentielle de Mathilde. « Je suis plutôt attaquante et de préférence aux jambes. » Face à elle, les filles des pays de l'Est ont un niveau très élevé, « comme les Japonaises, la nation numéro un mondial chez les filles. Je sais aussi que les Russes sont très techniques et les Américaines mettent beaucoup de rythme. » Mais cela ne change rien à l'ambition de la Drouaise, trois fois championne de France et médaillée européenne. Dans cette catégorie annoncée comme la plus dense en qualité, « je vise une médaille. Sinon pourquoi y aller ? »

➔ Guerschon Yabusele est dans une forme olympique



© Bellenger/IS/FFBB

Le joueur né et formé à Dreux vient d'être sélectionné pour faire partie de l'équipe de France qui ira aux J.O de Tokyo. Et ce, grâce à une saison remarquable sous les couleurs de l'ASVEL qui lui a permis de se faire repérer par quelques grands noms du basket continental, Real Madrid, Fenerbahce et Maccabi Tel Aviv.

C'est à l'Alliance de Dreux que Guerschon a débuté le basket. Il se faisait déjà remarquer par sa taille et son dynamisme. Après quelques saisons à Dreux, il part jouer deux années à Lucé en

championnat national avant de se faire repérer par Roanne où il entre en Espoirs. Commence alors une superbe carrière professionnelle internationale qui, par la Chine et les États-Unis, le conduit cette année aux Jeux Olympiques.

Ses différents clubs : Alliance Dreux (2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008), Lucé (2009, 2010, 2011, 2012), Roanne (2013, 2014), Shanghai Sharks (Chine, 2016), Red Claws Maine (USA, 2017, 2018), Boston Celtics (USA, 2018, 2019), Nanjing Monkey Kings (Chine, 2019), Lyon Villeurbanne (2020, 2021).



Le festival drouais Histoires de femmes lance sa première édition

Après une année marquée par la crise sanitaire, les amateurs de cinéma peuvent enfin retrouver avec bonheur les salles obscures. L'occasion d'assister à la première édition du festival drouais Histoires de femmes qui se déroulera du 11 au 12 juin au théâtre de Dreux. Un festival de courts-métrages, pensé pour tous les publics, et mettant à l'honneur les femmes. Une petite merveille estivale à ne pas manquer !

Entrée gratuite – Inscriptions obligatoires sur le site www.zecrea.fr

⊕ Une première en France

À l'origine de ce projet, Véronique Mériadec, réalisatrice et membre de l'association Les Lumières de la ville. Accompagnée et subventionnée par la Ville, cette structure œuvre activement pour la promotion du 7^{ème} art sur tout le territoire drouais. Pour la cinéaste, consacrer un festival aux femmes s'est rapidement imposé comme une évidence : « Ces dernières années, on constate que les femmes sont davantage mises en lumière dans les réalisations cinématographiques ou télévisuelles. Elles acquièrent une vraie place centrale et ne sont plus reléguées au rang de faire-valoir ou de figurantes. En tant que femme et réalisatrice, il était donc évident pour moi de les représenter à travers un événement fort. Malgré des avancées, le sexisme est omniprésent et il y a encore beaucoup de travail pour atteindre l'égalité. Ce festival, c'est une manière d'apporter ma pierre à l'édifice ». Mais les hommes ne sont pas mis à l'écart pour autant :

“ Les films sélectionnés ont en commun de raconter des histoires de femmes mais ont tous été réalisés aussi bien par des femmes que des hommes. Et ça c'est un vrai changement, on est les premiers en France à faire cela ! ”

⊕ 33 films, 14 prix décernés

Coup de projecteur sur des histoires de femmes donc, à travers des courts-métrages de moins de 15 minutes qui retracent la vie d'héroïnes du quotidien, d'hier, d'aujourd'hui, de demain. Et des thèmes aussi variés qu'inspirés : science-fiction, drame, comédie, social, films d'animation... Sur 400 films reçus, trente-trois ont été sélectionnés et seront en compétition pour espérer prétendre aux 14 prix, parmi lesquels un « prix des droits des femmes » remis par des associations, un « prix de la meilleure réalisatrice », ainsi qu'un « prix des lycéens » décerné par des lycéens de la Région. Tous les

lycées du Centre-Val de Loire ont été conviés aux deux journées et certains ont même déjà voté en ligne pour leur film préféré.

« On voulait un festival festif, joyeux, qui parle à tous mais aussi ouvrir cet événement à la jeunesse, explique Véronique Mériadec. Parler d'histoires de femmes aux plus jeunes, c'est aussi une manière de les sensibiliser à la condition féminine et à la représentation de la femme dans la société. »

Deux lycéennes de Première en section cinéma du lycée Rotrou compteront d'ailleurs parmi les membres du jury au côté de Caroline Vabre, adjointe au maire notamment en charge du droit des femmes, Anny Duperey, David Mora, Nils Tavernier, Firmine Richard...

Vous aussi votez pour vos films préférés en flashant les QRcodes



Prix des Lycéens



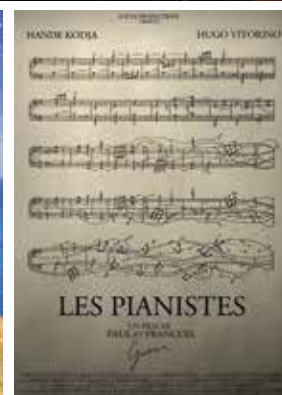
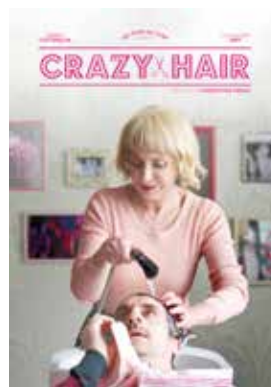
Prix du public



Prix droit des femmes

➔ Deux éditions en une

Pour sa première année, le festival aura la particularité de combiner deux éditions en une. En 2020, le festival de courts-métrages Dreux en short, organisé également par Les Lumières de la ville, n'avait pas pu avoir lieu à cause du confinement. Pour 2021, l'association a donc décidé de présenter deux éditions en une : aux films d'Histoires de Femmes s'ajouteront ceux de Dreux en short. De quoi annoncer de passionnantes projections ! Dreux deviendrait-elle une terre de cinéma ? Pour Véronique Mériadec, il n'y a aucun doute : « la Ville a de vraies ambitions cinématographiques. Il y a déjà le fantastique Regards d'Ailleurs pour les longs-métrages internationaux et maintenant nous ! Organiser Histoires de femmes à Dreux, c'était donc une évidence. » La réalisatrice, qui a déjà un œil sur la suite, voit l'avenir en grand. Pour les prochaines éditions, le festival compte s'élargir à l'Europe puis à l'international, tout en gardant le même fil conducteur : la thématique autour des femmes. Une belle manière de valoriser le cinéma féminin par-delà la cité ducasse.



Les mots d'Anny Duperey, Présidente d'honneur du festival Histoires de femmes

« Je suis ravie de participer à ce festival de courts-métrages avec cette thématique autour des femmes. Il faut vraiment mettre en lumière des femmes cinéastes et qui se retrouvent aussi dans les histoires, les scénarios. Parmi les films que j'ai pu voir pour cet événement, j'ai été très impressionnée par la qualité et la richesse de certains. Lorsqu'on se lance dans le cinéma, le court-métrage est un premier pas extrêmement intéressant et

formateur. Il faut encourager ces initiatives ! »

« Les villes de taille moyenne comme Dreux sont aussi dynamiques que les plus grandes et proposent souvent une belle offre culturelle. Je suis très active dans des projets en province et je constate qu'il y a une vraie émulation artistique en dehors de la capitale. C'est formidable ! La culture doit être partout et toucher le plus grand nombre. »



© François Pugnet/Saif Images

Dreux célèbre le bicentenaire de Victor Hugo



Cet été, Dreux commémore le passage de Victor Hugo dans la Ville il y a deux cents ans. Un passage fondamental qui marqua considérablement la vie de l'écrivain. Du 2 juin au 22 août, profitez des nombreux événements qui animeront la cité durocasse autour ce personnage d'exception.

EXPOSITION

1 D'encre et de papier Victor Hugo en gouquette

19 juin - 19 décembre

📍 au Musée d'Art et d'Histoire

5, place du Musée

Une exposition inédite de gravures et de dessins qui raconte l'histoire du voyage de Victor Hugo à Dreux.

> Avec l'aimable participation de Stéphane Bern

> Du mercredi au dimanche de 14h à 18h

> 4€/Gratuit le dimanche

STREET-ART

2 Vivez l'expérience Victor Hugo !

Des œuvres Street-Art de Mathieu Dussaucy et C215 sont à découvrir aux 4 coins de la ville.

3 juillet à 18h

📍 Maison Proximum Dunant-Kennedy

> Vernissage du parcours

Mathieu Dussaucy en présence de l'artiste.

10 juillet à 18h

📍 Skate-park, parc Marie-Amélie

> Vernissage du parcours C215 en présence de l'artiste.

3 Ateliers

du 26 juillet au 21 août

📍 au Village estival

> les mercredis, jeudis et vendredis après-midi de 14h à 19h

4 Ateliers

10 juillet

📍 Départ 15h Place Mésirard

> Visite du parcours à vélo sur réservation au 02 37 38 87 54
> Gratuit



CIRCUITS TOURISTIQUES



5 Petit train

à partir du 26 juillet

Découvrez le patrimoine drouais à bord de notre petit train touristique.

📍 Départ au Village estival

> les mercredis et les samedis à 15h et 17h (durée : 1h)

> Gratuit/sans réservation

6 Chérisy-Dreux... à pied !

18 juillet à 10h

📍 Départ de la salle Victor Hugo à Chérisy
Faites comme Victor Hugo, partez de Chérisy à pied pour rejoindre la cité durocasse.

> Pique-Nique dans les jardins du Domaine de la Chapelle Royale de Dreux, "sorti du sac".
> En partenariat avec la Ville de Chérisy

CONFÉRENCE

- 8** Victor Hugo et l'Amour
30 juin à 16h
📍 au Théâtre
> Par Arnaud Laster, Maître de conférence honoraire à la Sorbonne nouvelle - Paris 3 et Président de la Société des Amis de Victor Hugo.
> En partenariat avec l'UDTL et la Société des Amis de Victor Hugo.
> Gratuit/sans réservation

DICTÉE POUR TOUS

- 9** Lecture faite par Faïza Guene
2 juillet à 15h
📍 Parc de la Mairie
> Un concept intergénérationnel pour un moment de fête et de partage. Sur un texte de Victor Hugo... évidemment !
> Gratuit/sans réservation

SPECTACLES

- 10** À la recherche de Hugo
2 juillet à 20h
📍 Grande rue - Chapelle hôtel-Dieu
> Spectacle en plein-air, Brigitte Fossey lit Victor Hugo mis en musique par Pierre Fesquet
> Gratuit/sans réservation
- 11** C'est de la bombe BB !
9 juillet à 20h
📍 Grande rue - Chapelle hôtel-Dieu
> Danse et Slam en plein-air par le collectif Hip-Hop Édition limitée Crew X Studio 14 dans l'ambiance de Victor Hugo
> Gratuit/sans réservation
- 12** Hommage à Victor Hugo
23 juillet à 20h
📍 Grande rue - Chapelle hôtel-Dieu
> Concert en plein-air : piano, violon, chant lyrique avec François Cornu, Romuald Grimbert-Barré et Laetitia Corcelle.
> Gratuit/sans réservation
- 13** Toi Gavroche
21 juillet à 14h30
📍 Salle Sainte-Ève
- 14** Les Misérables
9 juillet à 14h30
📍 Esplanade Michelet
16 juillet à 14h30
📍 Square de Yougoslavie
23 juillet à 14h30
📍 Parc Louis-Philippe aux Bâtes
> Spectacle en plein-air avec la Compagnie Krizo Théâtre
> Gratuit/sans réservation
- 15** Balade artistique
10 & 17 juillet à 15h et 17h
📍 Grande rue - Beffroi
> Rendez-vous avec Victor et Adèle dans les rues de Dreux avec Arbre et Compagnie
> Gratuit/sans réservation

Féerie de nuit

- > Pendant toute la durée du bicentenaire, le Beffroi et le Théâtre seront aux couleurs de Victor Hugo.



SORTIES À PARIS

- 7** Visite de l'exposition Victor Hugo
« La liberté au Panthéon »

9 juin
📍 RDV à 7h15 au Champ de foire
> Gratuit/sur réservation auprès de votre maison Proximum

- 7** Visite de l'exposition Victor Hugo « La liberté au Panthéon » et de la Maison de Victor Hugo

16 juin
📍 RDV à 7h15 au Champ de foire
> Gratuit/sur réservation auprès du CCAS

agenda



Théâtre de Dreux

Place Mésirard

28100 Dreux

Billetterie 02 37 46 03 01

Administration 02 37 38 55 41

theatre@ville-dreux.fr

www.dreux.com

6 JUIN

Concert : TRIO

À 18h

> La Ville de Dreux et l'Association des Samedis Musicaux de Chartres

FESTIVAL DREUX EN SHORT

Histoires de femmes

11 JUIN

14h00 – 15h15

> Projection 1 : sélection hors-compétition

15h30 – 17h45 :

> Projection 2 : sélection « Histoires de femmes »

12 JUIN

10h30 – 12h30

> Projection 3 : sélection « Dreux en short » (partie 1)

14h45 – 16h45

> Projection 4 : sélection « Dreux en short » (partie 2)

17h – 18h

> Master class/conférence avec Anny Duperey

18h – 18h30

> Surprise

18h30 – 20h

> Remise des prix et clôture du festival

Théâtre de Dreux

4 Place Mésirard

Les Lumières de la Ville en partenariat avec la Ville de Dreux

> Entrée gratuite

> Inscriptions obligatoires sur le site www.zecrea.fr

Pour en savoir plus sur le Festival de Dreux Histoires de femmes, rendez-vous pages 18 et 19 de votre magazine !



MUSÉE
D'ART & D'HISTOIRE
DE DREUX



Musée d'Art et d'Histoire

5, place du Musée

28100 Dreux

Nouveaux jours d'ouverture :

du mercredi au dimanche

de 14h à 18h

> Tarifs : 2 et 4€

> Gratuit le dimanche

Toutes les animations se font

sur réservation - Inscriptions

au 02.37.38.55.75

(sous réserve d'annulation

en fonction des directives

gouvernementales)

À noter : en raison du contexte

sanitaire, la jauge est limitée à :

- 30 personnes pour les individuels

- 10 personnes pour les visites

commentées

- 15 personnes pour les

conférences et animations

Retrouvez nos deux webséries,

« La minute de Delphine

et « Les Mystères de Dreux »

sur YouTube Dreux officiel

18 JUIN

Vernissage de l'exposition

D'encre et de papier.

Victor Hugo en goulotte

À partir de 18h

DU 19 JUIN AU 19 DÉCEMBRE

Exposition

D'encre et de papier.

Victor Hugo en goulotte

26 JUIN

Musée-philo : Sexe et morale

de 17h à 19h

> Par Marcel Mas, Philosophe

> Gratuit

27 JUIN

Une œuvre, un ami :

Balthazar Van den Bossche

L'Atelier du peintre et L'Atelier

du sculpteur, XVII^e siècle.

de 15h30 à 16h

> Par Christophe Guillouet,

ami du Musée.

> Gratuit

➔ LES ATELIERS DU MERCREDI

Les cours d'arts plastiques du musée permettent au jeune public de s'initier à différentes techniques : pastel, peinture, argile sont au rendez-vous. En fin d'année, les artistes en herbe vous présentent leur travail dans les salles d'expositions. Petites et grandes œuvres dialoguent pour le plaisir de tous. Matériel fourni.

> Ateliers pour 5 à 10 ans : de 14h à 15h30

> Ateliers pour 11 à 16 ans : de 16h à 17h30

> Exposition des travaux au sein du musée du 30 juin au 4 juillet 2021

▪ Inscription au Guichet unique.

▪ Tarif : en fonction du revenu.

▪ Pièces justificatives à fournir par les usagers (Drouais et hors commune) : carnet de santé, livret de famille, justificatif de domicile, attestation d'assurance. Pour les Drouais uniquement, la feuille d'imposition 2019, les prestations CAF et autres revenus.

▪ Pour tout renseignement, contactez-nous au 02 37 38 55 75

ANIMATIONS PATRIMOINE

À PARTIR DU 5 JUIN

Rendez-vous au Beffroi tous les premiers week-ends de chaque mois.

> Le rez-de-chaussée est ouvert de 14h à 18h.

> Entrée gratuite. Jauge limitée à 15 personnes

3 JUILLET

À la recherche des traces du passé, par Alice Léger.

> Dans le cadre des animations du service musée et patrimoine

> Public : jeune public, famille

> Gratuit



Maison Proximum Dunant-Kennedy

Gratuit
Renseignements et
réservations au 02 37 38 55 71

Horaires d'ouverture :

Mercredi : 9h-12h et 14h-18h

Judi et vendredi : 16h30-18h

Samedi : 14h-18h

Pour les scolaires sur inscriptions :

Judi et vendredi : 9h-12h et

14h-16h30

Renseignements et réservations
au 02.37.38.55.71

26 JUIN

Visite virtuelle l'été dans l'art

de 14h30 à 16h30

Sur réservation

l'ar[T]senal

DREUX • EURE-ET-LOIRE



13, Place Mésirard
28100 Dreux

Ouvert du mercredi au

dimanche de 14h à 18h

Renseignements exposition :

02 37 38 87 54

Réservations scolaires :

Visites /Ateliers

02 37 38 87 54

visites@ville-dreux.fr

Vos rendez-vous à l'ar[T]senal

Numérique (facebook/

Instagram et chaîne youtube)

et en présentiel

JUSQU'AU 20 JUIN

Exposition

Inspiré.e.s - Acte 1 : Peintures

Ouverture tous les jours de

10h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h.

Nocturne les jeudis jusqu'à 20h.

> La visite virtuelle de

l'exposition est également
prolongée jusqu'au 20 juin.

LIEUX D'ACCUEIL ENFANTS ET PARENTS

Maison Proximum Godeau

Renseignements au

02.37.38.55.14/06.49.33.99.60

9 JUIN

Atelier « fabrication de pâte auto-durcissante »

Pour les parents et les enfants

de 3 à 4 ans

de 10h à 11h30

Maison Proximum Centre-ville

15 JUIN

Atelier d'éveil : motricité fine

-3 ans

de 10h à 11h30

Maison Proximum Centre-ville

Atelier des tout-petits

« Comptines et chansons »

de 0 à 3 ans

de 10h à 11h30

Maison Proximum des Bâtes

16 JUIN

Atelier peinture sur toile

Parents et enfants de 5 ans et +

de 14 à 16h

Maison Proximum Centre-ville

19 JUIN

Séance de relaxation sonore intergénérationnelle

Enfants, adolescents, parents,

seniors

de 10h30 à 12h

Maison Proximum Centre-ville

29 JUIN

Atelier éveil musical et comptines

-3 ans

de 10h à 11h30

Maison Proximum Centre-ville

Ateliers des tout-petits

Éveil des sens, le toucher

de 0 à 3 ans

de 10h à 11h30

Maison Proximum des Bâtes

POLITIQUE DE LA VILLE QUARTIERS EN FÊTE !

Plus d'informations à venir
sur nos autres outils de
communication (réseaux
sociaux, site Internet,
plaquettes, affichage dans
les maisons Proximum, etc)

12 JUIN

Paul-Bert

26 JUIN

Bâtes

3 JUILLET

Dunant-Kennedy

10 JUILLET

les Rochelles

4 SEPTEMBRE

Sainte-Ève

10 SEPTEMBRE

Centre-Ville (Guinguette)

NATURE ÉCOLOGIE

Rendez-vous annuel qui
permet d'informer et de
sensibiliser la population
sur les mesures prises pour
la protection de l'abeille, le
développement de l'apiculture
française et sur le rôle
essentiel de l'abeille dans
notre écosystème.

9 JUIN

Transhumance vers l'Eco pâturage du pont Hoddé

14h

Départ maison Proximum

Hameaux de Paul-Bert

> Gratuit - Sur inscriptions auprès
de la maison Proximum

Animations écocitoyennes

de 15h à 18h

Quartier Dunant-Kennedy

16 ET 23 JUIN

Animations écocitoyennes

de 15h à 18h

Quartier des Bâtes

En fonction de l'évolution des règles sanitaires liées au COVID-19,
certaines manifestations peuvent être annulées ou reportées.



Animations

Jeunesse 13/17 ans
et 17/25 ans
(selon les animations)

Renseignements au 02 37 38 87 81/
06 45 96 65 22
polejeunesse@ville-dreux.fr
> Activités gratuites et sur réservation

1^{er} JUILLET

Tennis ballon et homeball

13/17 ans
de 17h à 20h

- 📍 Terrain synthétique Rochelles
- 📍 Terrain synthétique des Oriels
- 📍 Terrain synthétique Kennedy

LES 1^{er}, 2, 5 ET 6 JUILLET

Urban animation Pack d'activités Multisports et musique

de 16h à 20h

- 📍 Bâtes

LES 1^{er} ET 5 JUILLET

Urban animation Pack d'activités Multisports

de 16h à 20h

- 📍 Terrain devant la maison
Proximum Sainte-Ève

3 JUILLET

Projet Utopi

Initiation à la danse Hip-Hop
et au théâtre d'impro
de 13h45 à 15h45

- 📍 L'atelier à Spectacle

Projet culturel Bicentenaire Victor Hugo

Réalisation de pochoirs
sur le thème du Bicentenaire
de Victor Hugo
de 14h à 17h

- 📍 Micro-Folie

5 JUILLET

Urban animation Pack d'activités Multisports

- 📍 Square Mare Gallot

6 JUILLET

Urban animation Pack d'activités Multisports

- 📍 Square Lièvre d'Or

Urban animation Pack d'activités Multisports et musique

de 16h à 20h

- 📍 Terrain de jeux des Hameaux
de Paul-Bert

7 JUILLET

Accrobranche - Course d'orientation et déjeuner sur place

de 10h à 18h

- 📍 Domaine de Comteville

Journée écocitoyenne au Pont Hoddé

(Sortie VTT, pêche, opération
nettoyage, barbecue)
de 10h à 18h

- 📍 Départ accueil jeunes Dunant-
Kennedy
- 📍 Départ de l'accueil jeunes des
Hameaux de Paul-Bert

Stop motion

Réalise un film d'animation en Légo®
ou pâte à modeler sur le thème
« Sauvons notre planète...
Protégeons la nature ! »
de 10h à 12h et de 13h30 à 18h

- 📍 Micro-Folie

8 JUILLET

Visite du Muséum d'histoire naturel et jardin d'acclimatation, Paris

de 8h à 18h

- 📍 Départ du Palais des sports

Sortie VTT, Pêche, atelier de sensibilisation et préservation de l'écosystème

de 10h à 18h

- 📍 Départ accueil jeunes Dunant-
Kennedy

Sortie VTT et opération nettoyage des bords de l'Eure en canoé (déjeuner sur place)

de 10h à 18h

- 📍 Domaine de Comteville
> Brevet de 25 mètres obligatoire

Sortie VTT, Pêche, atelier de sensibilisation et préservation de l'écosystème

de 10h à 18h

- 📍 Départ de l'accueil jeunes des
Bâtes

9 JUILLET

Urban animation Pack d'activités Multisports

- 📍 Devant la maison proximum
Sainte-Ève

Les talents du studio 14 célébrent Victor Hugo

- 📍 Grande-Rue

Accrobranche Course d'orientation et déjeuner sur place

de 10h à 18h

- 📍 Domaine de Comteville

VTT et opération de nettoyage des bords de l'Eure en canoé (déjeuner sur place)

de 10h à 18h

- 📍 Domaine de Comteville
> Brevet de natation obligatoire

Tennis ballon et homeball

- 📍 Terrain synthétique des Oriels

11 JUILLET

L'Euro drouais 2021

- > Animations sur le thème de l'Euro
2021 de football
- > Tournoi de foot 7v7
- > Terrain synthétique Paul Bert
- > Retransmission de la Finale de
l'Euro 2021

- 📍 Accueil jeunes des Bâtes

En fonction de l'évolution des règles
sanitaires liées au COVID-19,
certaines manifestations peuvent être
annulées ou reportées.

➔ **MONTULÉ**
MAISON DES ARTS
Cours et stages avec Elise Giraud, artiste verrier, intervenante en vitrail

ENFANTS

7 JUILLET

Stage de découverte de la technique traditionnelle du vitrail au plomb
(Dessin, coupe, sertissage au plomb et soudure)

11 à 17 ans

de 9h à 12h et de 14h à 17h

> 6 ados max

> 50 €*

8 ET 9 JUILLET

Stage de découverte des diverses techniques du vitrail
(Les outils, les pigments de couleurs et les verres sont mis à disposition)

8 à 10 ans

de 10h à 12h et de 14h à 16h30

> 5 enfants max

> 70 €*

*Tarif adhérent, si non adhérent, + 12 € à l'ordre des Ateliers de Montulé

ADULTES

21 ET 28 JUIN - 5 JUILLET

Cours de vitrail, toutes techniques

de 10h à 13h et de 14h à 17h

> 7 personnes max

> 45 €* - 1 journée ; 85 €* - 2 journées ; 130 €* - 3 journées

DREUX SOLEIL !

19 ET 20 JUIN

Pour le début de la belle saison, Dreux lance ses premières festivités avec Dreux soleil ! Deux jours pour célébrer la fête de la musique et le solstice d'été !

> Au programme : concerts, spectacles de rue, fête des commerçants.

> Rendez-vous en cœur de ville : Marché couvert, Place des fusillés, Place Métezeau, Grande-Rue.

> Animations en journée et en soirée

29/30 JUIN - 3/4 JUILLET

Stage week-end : Vitrail au plomb ou Tiffany

de 9h30 à 17h

> 85 €* le stage de 2 jours

10 JUILLET

Cours de peinture sur verre, fusing et technique Tiffany

de 10h à 13h et de 14h à 17h

> 6 adultes max

> 45€ *

*Un versement supplémentaire de 22€ sera à prévoir pour l'adhésion annuelle à l'Atelier de Montulé (valable de septembre jusqu'en août).

Infos pratiques

> Lieu des cours et stages :

Montulé-Maison des arts,
18 rue Rotrou, Dreux

> Renseignements et inscriptions :
Elise Giraud via contact@camade.fr
ou par tél : 06 24 36 53 04.

Vous souhaitez connaître les autres activités à Montulé-Maison des Arts ?
Rendez-vous sur www.terre-artistes.com ou contactez-les info@terre-artistes.com

➔ CHAPELLE ROYALE SAINT-LOUIS

Depuis le 25 mai, ouverture tous les weekends et à l'occasion des jours fériés de 10h à 12h30 et de 13h30 à 17h30. L'ouverture en semaine (sauf mardi jour de fermeture) sera conditionnée par les prochaines annonces du gouvernement.

> Tarifs :

- Adulte 9,20€
 - Étudiant 7,50€
 - Enfant de 7 à 18 ans 5,20€
- PMR et accompagnants :
- Adulte 7,20€
 - Étudiant 6€
 - Enfant de 7 à 18 ans 4,60€.

> Infos : 02.37.46.0706

Mesures sanitaires mises en place : respect des gestes barrières, masque obligatoire, nombre de personnes limité, gel hydroalcoolique.

Animations Seniors



- > Pour toute information ou renseignement, contactez le bureau au 02 37 64 16 60
- > Réouverture aux heures habituelles à partir du mardi 1^{er} juin, nous serons heureux de vous accueillir :
- Lundi, mardi, jeudi et vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h
- Fermé le mercredi toute la journée

17 JUIN

Sortie à Thoiry

Visite guidée « Safari »

- > Déjeuner au restaurant
- > Après-midi visite libre
- > TARIF : 20 €

24 JUIN

Sortie « Les Alpes Mancelles »

- > Escapade dans les Alpes Mancelles, un cadre où la nature est reine
- > Circuit guidée des Alpes Mancelles
- > Déjeuner dans un restaurant
- > Promenade découverte du lac et pause au refuge du trappeur

- > Visite et dégustation à l'atelier
- > Tarif : 81 €

15 JUILLET

Sortie « croisière le canal de Nivernais »

- > Croisière déjeuner au bord du bocage Nivernais
- > Visite de la ville de Clamecy
- > Tarif : 85 €

Les ateliers et les clubs :

Nous vous tiendrons informée de la réouverture des activités dès que possible.

Expression de la majorité

Le déconfinement partiel du mois de mai, qui a vu les terrasses reprendre vie, les magasins rouvrir a donné un peu de baume au cœur des Drouais, mais surtout soulagé les commerçants venant de vivre des mois extrêmement difficiles. Deux nouvelles étapes très importantes sont prévues dans le courant de ce mois de juin. La première permettra aux bars et restaurants de rouvrir dans de meilleures conditions en permettant l'accès à leurs salles, contribuant à un retour à une exploitation quasi-normale, puisqu'il faudra néanmoins continuer à observer des mesures de protection afin que la courbe des nouvelles infections continue à décliner. Les salles de sport vont accueillir les sportifs privés de leurs disciplines favorites depuis de longs mois. Le 9 juin, les lieux culturels seront enfin à nouveau accessibles au public. Le musée Marcel-Dessal est déjà ouvert, le couvre-feu sera repoussé à 23 heures. Les premières pièces de théâtre sont annoncées, la Fête de la musique est en préparation. De nombreuses animations vont entraîner la ville vers un retour tant attendu à la vie d'avant, à l'image du bicentenaire de Victor Hugo. L'auteur, attaché à la cité du rocaille, sera célébré à travers de nombreuses initiatives avec un programme particulièrement dense, tout au long de l'été. Le 30 juin devrait enfin marquer la fin du couvre-feu.

La réussite du centre de vaccination

Il serait bien évidemment présomptueux d'affirmer que la pandémie est vaincue. Les indicateurs sont en nette amélioration depuis plusieurs semaines, mais il ne faut en aucun cas relâcher les efforts. A cet effet, le centre territorial de vaccination jouera plus que jamais un rôle central tout au long de l'été. Avec plus de 1.200 vaccinations chaque jour, l'effort se poursuivra aussi longtemps que nécessaire pour atteindre un taux de vaccination de la population synonyme d'immunité collective. On ne peut encore une fois que saluer les efforts et le formidable travail réalisé par les agents des villes de Dreux et Vernouillet, des personnels médicaux et paramédicaux, des jeunes de la Mission locale, des bénévoles de l'Odarpa. De très nombreux utilisateurs louent les qualités d'accueil et l'organisation de ce vaccinodrome qui tourne désormais à plein régime.

Lutte et basket : deux Drouais à Tokyo

Les activités sportives vont aussi reprendre au fil des semaines. Jeunes et moins jeunes vont pouvoir reprendre le chemin des salles et des stades pour reprendre les entraînements en vue d'une saison sportive que l'on espère enfin normale dans toutes les disciplines individuelles ou collectives qui viennent de subir une saison tronquée, voire gelée

pour les sports d'équipe. Et s'il fallait une preuve de l'amour des Drouais pour le sport, c'est avec une grande fierté que l'on a appris ces derniers jours, la qualification de deux purs produits de la formation drouaise pour les Jeux Olympiques de Tokyo, qui doivent débiter au mois de juillet. La lutteuse Mathilde Rivière a décroché, il y a quelques jours, son billet pour les épreuves olympiques, après une brillante performance au tournoi qualificatif de Sofia. Une consécration également pour son entraîneur de toujours, Davy Rousselet et de son club, le bien nommé Olympic Lutte Dreux Atlas. Un autre sportif drouais sera du voyage à Tokyo. Il s'agit du basketteur Guershon Yabusele qui a évolué sous les couleurs de l'Alliance Dreux de 2003 à 2008 avant de rejoindre la NBA et les Celtics de Boston du grand Larry Bird. Le jeune Drouais. Désormais licencié à L'ASVEL Lyon-Villeurbanne, Guershon Yabusélé est sélectionné en équipe de France de Basket, dont l'ambition est de finir sur le podium avec l'espoir de rentrer avec une médaille. Un rêve que caresse également Mathilde Rivière, pour ce qui serait le couronnement d'une superbe carrière. Il va falloir s'adapter au décalage horaire pour suivre les performances et encourager ces deux sportifs de haut niveau, qui vont porter l'étendard de la ville au cours de ces Jeux de la XXXII^e Olympiade de l'ère moderne.

Expression de l'opposition

➔ Unis pour Dreux

L'ancienne crèche démolie. L'école Saint-Martin bientôt transférée ?

Les membres de l'opposition ont appris comme vous dans un article de l'Echo Républicain publié le 13 avril 2021 que l'ancienne crèche municipale, située en centre-ville place du musée, serait démolie. Il était écrit : « son sort est scellé, annonce le maire Pierre-Frédéric BILLET (LR) qui souhaite la démolir pour y construire une résidence sénior haut de gamme afin de densifier un cœur de ville avec une population ayant un pouvoir d'achat ».

En 2016, le projet de démolition avait déjà été validé sous l'impulsion de Gérard HAMEL, sans toutefois faire l'unanimité des élus. Si l'opposition de l'époque avait voté contre, on pouvait aussi lire dans l'Echo Républicain du 4 mai 2016 : « il n'est pas question de raser ce bâtiment », réagissait alors Jean-Michel Poisson, adjoint au maire chargé de l'urbanisme.

Nous avons posé une question orale lors du Conseil Municipal du 22 avril 2021 : « *Les élus du Conseil Municipal souhaitent donc savoir quel est le projet global pour la place du musée qui justifierait une telle disparition du patrimoine des Drouaises et des Drouais. D'autant que le site jouxte celui du quai aux arbres en pleine restructuration. Pouvez-vous par exemple donner des éléments d'informations au Conseil sur d'éventuels travaux de réfection de l'école Saint-Martin qui pourraient s'inclure dans ce grand projet de réhabilitation ?* »

M. Billet s'était engagé à remettre à plat tous les projets du dernier mandat qui faisaient polémique, tels que l'aménagement du quai aux arbres, qui a fait l'objet d'une consultation citoyenne, ou le projet initial de vendre la villa Minelli à un promoteur immobilier, projet abandonné quelques jours avant le jugement du tribunal administratif, alors que le rapporteur public s'était déjà prononcé pour l'annulation du permis de construire. Pourquoi cela n'a-t-il pas été le cas pour l'ancienne crèche municipale située en centre-ville ?

M. Billet nous dit que le bâtiment de l'ancienne crèche n'est pas classé comme immeuble remarquable devant être sauvé. Nous avons bien vu avec l'église Sainte-Thérèse que l'attachement des Drouais à certains bâtiments emblématiques de leur quartier et de leur ville n'était pas lié à leurs qualités architecturales, mais aux souvenirs qui y étaient attachés. L'ancienne crèche a accueilli des générations d'enfants de Dreux, et avant cela, des blessés du front pendant la Grande Guerre.

Dans sa réponse, M. Billet laisse échapper que l'école Saint-Martin serait d'ailleurs déménagée à Jean Jaurès, la nouvelle école annoncée à l'horizon 2024 dans la ZAC du Square. Selon lui, le bâtiment ne serait plus aux normes. Soit, mais le déménagement est-il vraiment l'unique option lorsque l'on sait les conséquences, loin d'être anodines, d'un déplacement d'école ? De nombreuses questions se posent : quelles conséquences sur la carte scolaire ? Le site boulevard

Jean Jaurès pourra-t-il absorber cette nouvelle circulation ? Quel impact sur la mixité sociale et générationnelle du centre-ville s'il est privé de son école ? Sans parler des effets à craindre sur le dynamisme commercial du centre-ville une fois privé de ce flux quotidien. Car disons-le, ce déplacement annoncé est l'arbre qui cache la forêt. Quel avenir pour l'école Victor Hugo adjacente et l'école Godeau, abritée dans un bâtiment ancien elle aussi ? On pourrait s'étonner que toutes les écoles primaires du centre-ville soient concentrées dans un même secteur. Pendant ce temps-là où en sont les indispensables travaux d'entretien dans les autres établissements comme l'école Gambetta à Sainte-Ève ?

Il est dommage de devoir chercher les informations une à une, surtout sur un sujet aussi important. Si un grand projet de réaménagement de la place du musée est prévu pourquoi en faire un secret ? Nous suivrons attentivement les prochains articles de presse puisque c'est la méthode privilégiée de Monsieur le Maire pour réserver ses effets d'annonce. M. Billet nous dit qu'il écoute et qu'il décide. Il décide, sans aucun doute, mais comment peut-il écouter les Drouais si ces derniers ne sont pas consultés, plus particulièrement sur des projets qui n'étaient pas dans le programme de la majorité actuelle ?

La liste Unis pour Dreux
unispourdreux@gmail.com

Ged'Alerte : l'outil de Gedia qui facilite le quotidien

Acteur incontournable de la cité durocasse, le fournisseur d'énergie Gedia met à disposition des habitants du drouais un service de télé-alerte, outil aussi précieux qu'efficace en cas d'incidents. Explications.



⇒ Ged'Alerte c'est quoi ?

Être prévenu de risques majeurs, dans votre rue ou votre ville, c'est ce que propose Gedia avec Ged'Alerte. **Gratuit et pratique, ce système de télé-alerte permet d'informer en temps réel la population lors d'interventions ou d'incidents** tels que :

- > Coupure d'électricité, d'eau, de gaz ;
- > Fuite d'eau, de gaz ;
- > Pollution d'eau potable...

La Ville de Dreux peut également faire appel à Gedia pour informer de **situations exceptionnelles et urgentes**. Par exemple, la fermeture imminente d'un équipement ou d'un établissement municipal comme une cantine, une école...

En fonction de l'événement ou de l'intervention, Ged'Alerte informe la population d'une zone précise (rue, quartier...) ou l'ensemble du pays drouais. Particulièrement performant, **cet outil peut contacter jusqu'à 200.000 personnes en 1 heure.**

Objectif : sécuriser les habitants et leur permettre de s'organiser sereinement.

⇒ Comment ça marche ?

Suivant vos préférences, vous recevrez **une première alerte par SMS, mail ou message vocal** vous indiquant la nature de l'événement, le secteur concerné et la marche à suivre.

Ainsi prévenu en amont, vous pourrez vous organiser au mieux (exemple : quitter temporairement la zone, prévenir vos proches ou voisins, déplacer votre véhicule garé, etc). Enfin, **une seconde alerte vous informera de la clôture de l'événement.**

Comment s'inscrire ?

Étape 1

Rendez-vous sur le site Internet
www.gedia-reseaux.com

Étape 2

Cliquez dans la partie
« Être alerté des risques
en temps réel »

Étape 3

Renseignez vos coordonnées
sur la plateforme ou mettez-les
à jour

À noter : vous pouvez renseigner jusqu'à 7 numéros de portable.

Gedia en chiffres

- > **80** collaborateurs
- > **25** communes d'Eure-et-Loir distribuées
- > **1.200 km** de réseaux électricité, gaz, eau et assainissement
- > Plus de **50.000** clients desservis dans 54 départements



Autre possibilité, inscrivez-vous en scannant ce QR Code